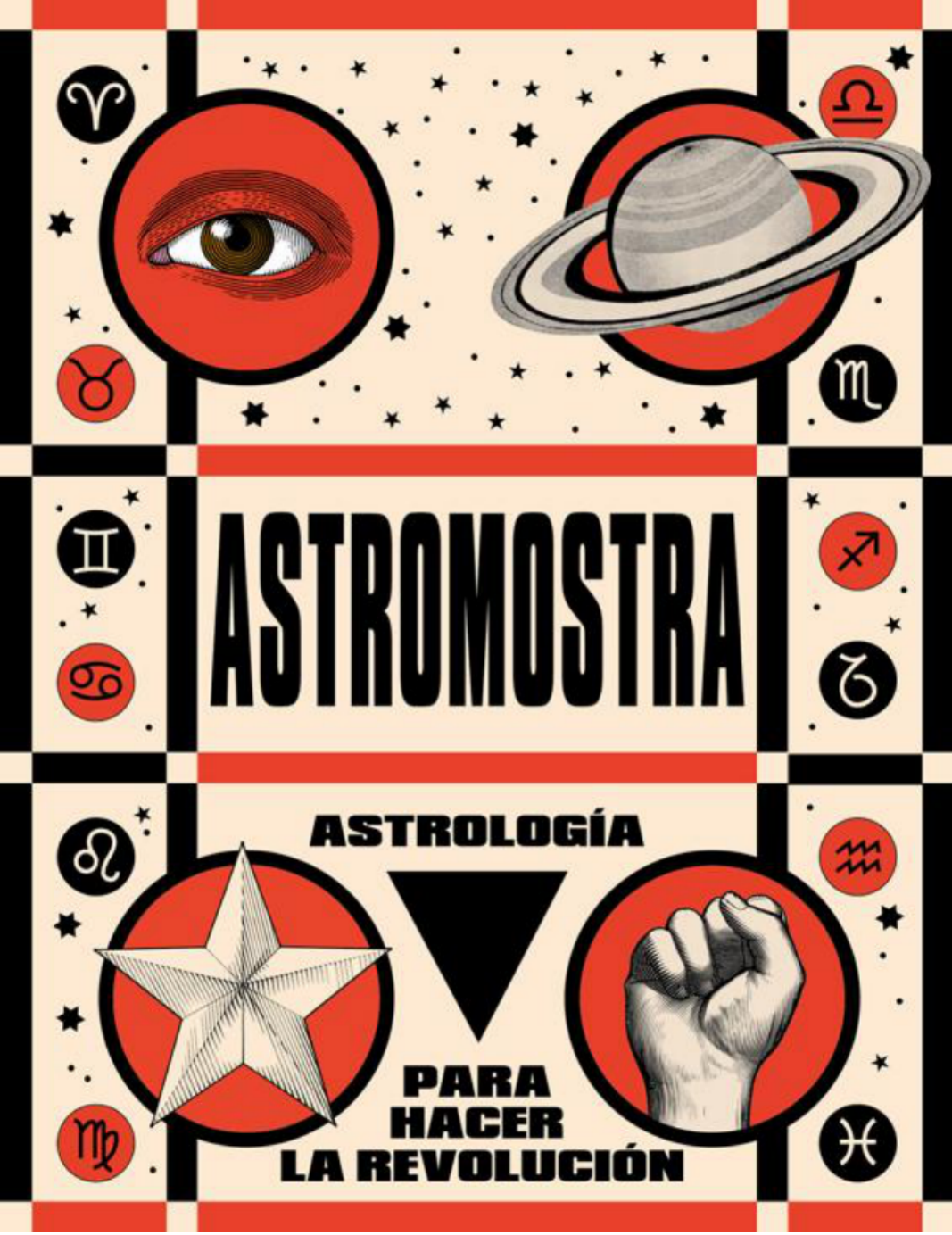
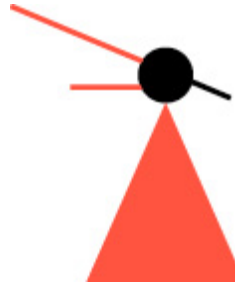

ASTROMOSTRA
ASTROLOGÍA
PARA
HACER
LA REVOLUCIÓN

ASTROMOSTRA

ASTROLOGÍA PARA HACER LA REVOLUCIÓN

ALFAGUARA



INTRODUCCIÓN

ASTROLOGÍA, OTRA VUELTA

¡Bendiciones! Si te regalaron o te autorregalaste este libro para tu cumple, ¡feliz cumple! Digo esto porque es muy común que la revolución solar se haga cerca de la fecha de nuestro cumpleaños. Nos vamos a meter hasta el cuello de revolución solar, así que abriendo esas cartas natales que tenemos un trip por delante. Igual, si no cumplís años por esta fecha, pero tenés el libro, te viene bien, tenés tu revolución del año pasado activa y vamos a metabolizarla.

Escribo estas páginas mientras el mundo se derrumba y sus ruinas son un show de YouTube. Estoy en un mundo que me grita en la cara, creo que a todos nos grita en la cara cosas distintas, y no hay opción de no escuchar sus gritos. Comprá. Elegí. Ahorrá. Aprovechá. Protegé. Cuidá. Descubrí. Comentá. Suscribite. Opiná. Dale un "me gusta". Pedí dos ya. Resolvé. Uf. Estoy harto de que me den órdenes. Esto despierta en mí un espíritu de insubordinación y rebelión que no puedo detener. Es posible que se me mezcle el término "revolución solar" con "revolución social", y se me entrevere el Cabildo de mayo de 1810 con un retorno de Júpiter. Me voy a tomar la libertad de mezclar *lo revolucionario* con las técnicas de revolución astrológicas como un acto de rebeldía. Mi carta no está escrita en piedra; si me toca un ascendente de revolución en Acuario, hago lugar para que pasen otro tipo de aventuras, estoy resonando con algo fuera de mi órbita y me pintó explorar otras cosas que ni idea. Yo sé que parece una pavada total, pero no hay nada más revolucionario que perseguir el deseo.

El pensamiento astrológico no nos va a rescatar de todo este lío, la crisis sanitaria mundial, la economía cambiando de forma violenta, lo que ya sabemos. Así que listo, mi trabajo aquí está hecho. ¡Adiós! Lo dije. Qué alivio. Me aterrorizaba la idea de que hayas empezado este libro creyendo que tengo un montón de respuestas y soluciones a todas tus preguntas más ardientes. Yo podré ser muchas cosas, pero no

soy un embustero. La astrología no sirve para nada, lo vengo diciendo hace rato. Es justamente esa falta de utilidad lo que la vuelve indispensable. Más que nunca en este mundo de resultados, éxito y exigencia necesitamos un lugar para la contemplación por la contemplación misma. Y la contemplación necesita distancia, pausa, inactividad, un momento donde no le tengo que rendir cuentas a nadie y me tengo que dedicar a escuchar el ritmo de mi propio corazón.

La realidad en la que estamos ahoga. Metafórica o literalmente, estamos atrapadas. ¿A vos te parece que así se nos va a caer una idea para hacer algún cambio? Necesitamos el oxígeno que nos da la distancia para vernos y entendernos, y saber bien dónde estamos en el mapa.

Quiero darle otra vuelta a la astrología, empezar otra vez la discusión y proponerte el carácter asociativo de la poesía de las estrellas para que empecemos a renovar las ideas, ensuciarnos las manos, tirarnos a la pelopincho. No se trata de explicar el mundo, no se trata de controlar el mundo, es hora de meterse en el mundo. Sí, hay que poner manos a la obra: ahora es el momento de la revolución.

La tarea de la revolución es colectiva. Yo podré cambiar tres o cuatro cosas de mi vida, pero nadie hace la revolución en soledad. Vos, ustedes, nosotros somos los que podemos cambiar el juego, y el juego necesita cambiar ya. La revolución es una encarnación colectiva, no hay un *sujeto del cambio* porque el cambio es un fenómeno en sí mismo, un acontecimiento, por eso la *revolución* no es una "idea", sino algo que compartimos. Somos protagonistas del espíritu revolucionario de forma mancomunada.

Para ganar el juego hay que saber las reglas y la primera regla que tenés que conocer es que para jugar hay que poner el cuerpo. Nada de lo que está pasando por tu cabeza va a existir si no le ponés el cuerpo. Involucrarse, entrar a la ronda, salir del barrio, moverse. Miro los dedos con los que tecleo estas palabras y pienso: "sin el cuerpo no hay nada". La astrología no es "de los hombros para arriba", los planetas no "están en tu cabeza". Una astrología cerebral, abstracta y sedentaria no te va a permitir revolucionar el registro de tus

emociones y sensaciones, no te sirve de nada saber dónde está la Luna ni cuándo empieza Mercurio retrógrado si eso no enriquece tu mirada y tu capacidad de obrar. Aprender es un primer paso, tomar conciencia es un segundo paso, pero con eso no alcanza: hay que pasar al acto. Sí, hay que pasar al acto, sino las ideas se quedan en la potencia y nada más. Es una experiencia en la que jugamos todos, ganamos todos o perdemos todos.

El trabajo de conocernos a nosotros mismos es una forma de reescritura: identifico y registro mis tendencias o mis dificultades. Y esa reescritura se da en la carne, en la materia. Una manera muy clara en la que queda un registro real en mi cuerpo es en la memoria. "Esto me daba miedo, ahora me da alegría". Un registro bien claro de cómo se siente en tu cuerpo, del sudor en la palma de tus manos o el frío que te corría por la espalda. Y ahora, gracias a animarte, conocer y sentir, esas sensaciones y esos pensamientos se transformaron, migraron, mutaron: te revolucionaste. Ese registro personal no se agota con la carta natal. Son experiencias intransferibles que te representan profundamente. Estabas jugando el juego y el juego te cambió.

La segunda regla del juego de la revolución es animarse a cambiar. Cuando cambiás tu sentimiento, cambia todo. Desde el minuto en el que mirás *eso* que te frustra y te enoja con una mirada de paciencia y reflexión, *eso* se convierte en otra cosa. Cambia tu sentimiento y cambia la cosa. Nada de peros. Cuando cambia mi sentimiento, cambio yo y cambia todo. Se dibujan sobre las miradas cansadas nuevos puntos de vista que jamás se me hubieran ocurrido y se fugan líneas creativas donde todo era aburrimiento. Nada de no puedo. Cuando estoy cambiando no me puedo juzgar. O hacemos o evaluamos. Por supuesto que hace falta pensar mientras hago las cosas, aunque sean tareas aburridas que hacemos mecánicamente. El pensamiento y el juicio forman parte de tu inteligencia. Pero el juicio necesita tiempo. El juicio de valor sobre nuestros actos es previo o posterior. Por eso me frustra juzgarme, nubla la cabeza, te agarra vergüenza, te intimidás, no se pasa al acto. Me reafirmo en mis viejos juicios de valor y no cambio el sentimiento.

Cuando jugamos estamos al 100% en el juego. El juicio de valor es una evaluación que tenemos que hacer con la cabeza fresca y con un poco de distancia. Dale lugar a que el juicio de valor no sea un límite constante. Estamos para hacer la revolución, no es ninguna pavada. Y como todos los juegos, hay que tomárselo muy en serio para poder divertirse de verdad.

Tercera regla: hay que cambiar las reglas; y si fuera posible, cambiar el juego. Acá es donde la revolución deja de ser tan radical y se pone relativa. Si existiera una sola respuesta para los 12 signos, no sería astrología, probablemente sería *coaching*, adoctrinamiento, religión o alguna otra cosa por el estilo. Claro que todos los consejos nos sirven porque las personas astutas siempre toman algo de lo que dicen los demás y se dejan nutrir por opiniones diversas y por puntos de vista antagónicos. Claro que algún consejito te puede servir, algún tip de cualquier signo te puede venir bien, alguna frase motivadora te va a levantar el ánimo, pero no es una revolución si el cambio no es de raíz. Y esa raíz la conocés vos, la descifrás vos, la entendés y la vivís vos en tu propia piel y a tu propio tiempo. Es exactamente esa diferencia, esa diversidad, esa individualidad radical la que funda tus preguntas y tus necesidades. Que la diferencia tome la palabra y que te animes a conocerla, a darle un lugar y que no pase desapercibida. Estamos a merced de los encuentros con la diferencia.

Puede ser que hoy te resuenen algunos desafíos y otros no, y el día de mañana te sorprendas de las cosas que no viste ni leíste o que pasaste por alto. Habrá pasajes de este libro que por ahí hoy no te interpelan. Pensarás que no hablan de vos ni de los desafíos que estás viviendo, y en dos meses, en cinco meses, en un año, ¡bam! estás ahí: con el corazón en la mano lleno de preguntas.

Cada revolución sucede cuando tiene que suceder y esas puertas al cambio que se abren, se abren a su tiempo. No existe una sola astrología para todo el mundo, porque no hay ninguna regla que seguir, ninguna caja donde encajar, ninguna obligación que cumplir. Nos tocaron desafíos diferentes y batallas muy distintas que dar, y por más que se sienta que estamos en la misma, cada persona da una pelea distinta y no siempre la entendemos ni la llegamos a conocer en

profundidad. De eso se trata, de aceptarse radicalmente, de romper las reglas y de darle otra vuelta.

La astrología no viene a explicar el mundo, la astrología sirve para inventar el mundo. Hay que empezar a enamorarse de esa hoja en blanco y del espacio creativo que nos invita a ocupar.

En este libro voy a enfocarme en tres temas astrológicos para acompañarte por el proceso que estás viviendo. Primero, te vas a encontrar con una guía sobre cómo levantar y cómo interpretar tu revolución solar, la carta del día de tu cumpleaños cósmico, que es la hoja de ruta que marca los desafíos y los incentivos que te proponen las estrellas para tu año astral. Para conocer en profundidad más sobre tu año astral, vamos a pasar por la parte de Júpiter, el planeta de las creencias y la expansión, y luego tenemos que cruzar la parte de Saturno, el planeta de la responsabilidad y la restricción. Con estos dos guías, y teniendo presentes las tres reglas de las que venimos hablando, tenemos lo que hace falta para hacer la revolución.

Pero para poder empezar, te tengo que contar una pequeña historia, la historia de la pelea entre un padre y un hijo, una pelea que no sucedió nunca, o todo lo contrario, que ocurre todo el tiempo, porque se peleó en el mundo de los mitos griegos.

Mitología y cacerolazos: los dioses griegos leídos desde la insurrección política

Acá nos vamos a poner salvajes porque los griegos eran realmente sangrientos cuando soñaban los mitos del origen del mundo, así que preparate para una verdadera telenovela de traiciones, ambición y mucha violencia.

Cuando no existía nada, dicen los griegos, existía un inmenso caos, una especie de mezcla entre el cielo y el mar en constante expansión y movimiento donde nada podía existir. En los choques y las fricciones del cielo contra la tierra existió la primera unión. A esto los griegos lo determinaron como el comienzo de “algo”. El cielo, a quien llamaremos Urano, empezó una cópula constante con la tierra, a quien llamaremos Gea. De esta unión primordial nacían y nacían monstruos

inmensos, gigantes que destruían todo a su paso. A ellos los griegos los llamaron los Titanes y los Cíclopes, las fuerzas vivas del mundo. Serían algo así como los maremotos, los tornados, los terremotos, una especie de planeta Tierra en estado de erupción volcánica constante.

Urano, para dominar ese mundo caótico, encerró dentro de Gea la progenie que engendró y la metió nuevamente "dentro de la tierra". Por este acto represivo comienza a gestarse una revolución en su contra, esta vez, de la tierra contra el cielo. Entre las creaciones monstruosas que nacieron de la unión de Urano y Gea también nació la primera, la más primitiva de todas las fuerzas, Saturno. ¿Y cuál es esta fuerza? El tiempo. A esta fuerza primitiva se le atribuyó la característica de ser el señor del tiempo, dueño de la frontera entre lo que fue y lo que es. Es interesante reconocer que "el comienzo" de Saturno es el comienzo de la conciencia del tiempo. A partir de Saturno existe un antes, un después, un corte en el medio del caos donde nada podía existir; y gracias a Saturno, ahora sí podemos marcar un punto claro en el pasado y ubicarnos, orientarnos, saber dónde estamos paradas.

Saturno, confabulado con su madre y algunos de sus hermanos-titanes, se rebela contra Urano y lo clavan en cada uno de los puntos cardinales para detener su inmenso poder. Su hijo Saturno lo castra con una inmensa guadaña y lo encierran definitivamente en la "noche", donde lo dejan durmiendo para siempre.

Si profundizamos un poco, derrocar el inmenso poder del cielo no es matarlo, es castrarlo definitivamente para que no emerjan más hijos, para que no pueda crear ni procrear y seguir gobernando a través del caos. Creo que es interesante pensar que no solo se logra derrocar "el viejo orden" al derrocar a Urano, sino que también se obtiene algo más: los cuatro puntos cardinales. ¿Qué es el tiempo sin el espacio? La orientación a través del mundo (el Sur, el Norte, el Este y el Oeste) es necesaria para organizar el caos.

Termina el gobierno de Urano y ahora tenemos tiempo y lugar. Urano durmiendo es el origen de la noche, cuando el cielo se oscurece y todo se vuelve tenebroso o peligroso, el cielo nocturno. Pero hay que recordar que los astrólogos miramos la noche y cuando miramos la

noche vemos su variación, sus historias, el recorrido común que vivimos en coherencia con los planetas y las luminarias. Y también contamos los días, claro. El orden nuevo es el día, la luz; empezamos a contar el tiempo y hay una conciencia sobre los ciclos que vive la Tierra.

Pero esto no termina acá, acá comienza. La última creación del antiguo orden primitivo es parida sin padre ni madre, nace de la espuma del mar donde tiran los genitales castrados de Urano y de esas aguas emerge la última fuerza primigenia del mundo: Venus, la diosa del amor y la belleza. Esta diosa no tiene interés en la pelea de sus hermanos y su padre, y el mundo que gobierna es el universo interior de las emociones humanas, y el exterior bello y agradable de las personas y la naturaleza. Es interesante pensar que la "belleza", en la mitología griega, pudo nacer cuando se detuvo el caos, y aunque el caos puede tener algo de bello, es bajo el gobierno de Saturno que nace la belleza y el amor. El reino del intelecto de Saturno es el que aprendió a apreciar la belleza de Venus.

Una vez que Saturno tiene el mundo para gobernar, comienza la Edad de Oro de los dioses, que viven en una primavera perpetua, una era de justicia, orden y abundancia. Saturno crea la primera raza humana, la raza de oro, dotada de alegría y virtudes de los dioses, muy pacíficos y buena onda. Pero así como iba todo relativamente bien, empieza a ir todo relativamente mal.

A partir de la Edad de Oro comienza la decadencia. Es como llegar a una cumbre. Desde ahí, viene todo en picada. Entre las muchas reglas de Saturno hay una que llama la atención: la del matrimonio. Saturno se casa con Rea, su hermana (viste cómo son los dioses griegos), hija también de Urano. Otros mitos la llamarán Ops, una palabra muy antigua que significa 'abundancia, arar la tierra, prosperidad', y donde encontramos la raíz de palabras como obra y trabajo. Y sin duda, ser esposa de Saturno es todo un trabajo, porque uno de sus pasatiempos es devorar a sus propios hijos para que nunca nadie lo derrote como él derrotó a su padre. Tranqui.

Harta de la crueldad, Rea esconde a su sexto hijo recién nacido, Júpiter, en una cueva y cuando Saturno se lo pide para comérselo ella

le da una piedra envuelta en unos pañales, y él se la come y se queda tranquilo. Sí, rari que haya podido engañar a semejante dios todopoderoso, porque una piedra y un bebé son cosas bien distintas, pero son los mitos griegos, hablamos en un nivel simbólico.

Saturno mantiene su poder, hasta que un día… ¿adivinaste? Sí, su hijo Júpiter, heredero de la inmensa fuerza de un dios primordial, lidera una nueva revolución, esta vez para destronar a su padre. Un objetivo común (¿un objetivo político?) organiza a los rebeldes en una lucha por la sucesión, toda la creación reprimida se le vuelve en contra a Saturno. Le hacen cacerolazo, piquete, juicio político, todo junto, hasta que lo destronan finalmente.

Quisiera hacer una pequeña pausa aquí y si me permiten hacer una lectura política de este mito. ¿Que significaba que Saturno "se coma" a sus hijos? El señor está sentado sobre el mundo, lo gobierna todo, es hijo del creador del mundo, o sea que de alguna manera heredó las tareas que ocupaba su padre, pero además, bajo su estricto rigor, es el tiempo de máxima prosperidad: siempre es primavera, no hay titanes ni cíclopes dando vueltas y se trabaja la tierra. Entre Saturno y Rea están haciendo un negocio bárbaro, realmente; están gobernando con mano dura pero es un tiempo próspero, ¿o no? Bueno, no tan próspero para los hijos que tiene con su esposa, porque se los está comiendo después de que nacen. ¿Qué significa hacer esto para que nadie lo destrone?

Comerse a sus hijos, es decir, aniquilar su descendencia, es una metáfora de lo que un gobierno, un Estado o "el poder" hacen cuando de algún modo sofocan y exterminan a su competencia. El "orden natural" indicaría que los hijos suceden a los padres, pero este padre, el Padre Tiempo, el todopoderoso Saturno, reprime, limita, restringe la posibilidad de que exista alguien después de él. Así como el nacimiento de Saturno nos dio el pasado y el presente, este dios del tiempo, al comerse a sus hijos, está clausurando el futuro, su futuro. De algún modo, el poder devora a sus hijos para que nadie lo derroque, que nadie lo desafíe, está amarrocando el poder para sí mismo, para tener todo bajo control. Esto es definitivamente una receta para el desastre.

Entonces comienza el complot, los engaños en las sombras, a sus espaldas, y los hijos salen a disputar el poder. Y como todo lo que es reprimido demanda salir en forma de catarsis, en la tierra de los dioses y los monstruos Saturno es derrotado y despojado del poder. Adiós Saturno, que la fuerza te acompañe allá en el Tártaro, que está en el fondo del fondo de la tierra.

¿Pensaste que la historia terminaba ahí? Pues no, mi ciela. Júpiter y sus hermanos, ahora en el poder, deciden distribuirse el gobierno de una forma relativamente equitativa: Júpiter va a gobernar toda la tierra, desde el cielo, en un lugar privilegiado de gobierno, al que llaman el monte Olimpo. Neptuno será el gobernador del resto que queda por afuera de la tierra, es decir, el límite: el mar. Todo el océano será su gobierno, fuente de alimento de los griegos ya que eran un pueblo pesquero además de haber desarrollado la agricultura. Y de esa relación con el mar emerge la vida y la muerte, porque así como el mar les daba la pesca, también causaba naufragios. Neptuno era un dios al que temer, traicionero, y al que mejor nunca ofender. Y por último, a Plutón, ya que no queda nada por la tierra o por el mar para que él pueda gobernar, le dan el mundo de lo invisible. Plutón va a ser el dios de todo lo que está por debajo de la tierra, todo lo que esté en su interior y también del más allá, el lugar donde moran los misterios y lo que hay después de la muerte.

Bajo el gobierno de Júpiter sigue habiendo problemas contra los gigantes y todo el costo político que tiene que pagar después de haber armado semejante pandemonio, pero le va bastante bien, ya que empieza la labor de crear la raza humana, pero eso es mito para otro libro.

Ahora quiero hacerles unas preguntas para pensar. ¿Qué era lo que Júpiter vino a reclamar cuando derrotó a su padre? ¿Fue solo la "guerra por la sucesión"? ¿El derecho de sangre de la monarquía que se pasa de generación en generación? Piensen bien la respuesta, dense un tiempo para que decante un poco este mito *metáfora* drama político / culebrón de revueltas y peleas por el poder. ¿Cuál era la dimensión que le faltaba a la Edad de Oro de Saturno? Digo, si era tan bueno, ¿por qué lo derrotaron?

Si lo pensamos metafóricamente, o políticamente, tenemos dos posibles interpretaciones. Ninguna me gusta demasiado, pero serían estas: la primera es el principio de los opuestos, lo que los griegos llamaban la enantiodromia, algo así como un yin yang de la antigüedad europea, un principio muy primitivo que sostiene que en el centro de cada cosa está la sombra de su opuesto. Esto es muy claro, porque en el centro del poder de Saturno, es su mismísima esposa la que se complota con sus hijos para derrotarlo. Como si de algún modo el mismo poder que sostiene a Saturno en el gobierno provocara el efecto opuesto, y en el centro del rigor y el orden emergiera la rebeldía y la revolución. La enantiodromia es un concepto muy profundo y esconde una mirada del mundo que acepta la luz y la oscuridad como movimientos cíclicos. A cada vida le corresponde la muerte, como a cada noche le corresponde un día y por más que festejes la alegría, en algún momento vendrá la tristeza.

La otra interpretación, mucho más política, es la que hizo de este mito el pensador francés Michel Foucault. Su idea es que el gobernante es como si fuera un pastor que tiene un rebaño a su cargo. Cuidar el rebaño es trabajo, sean los humanos o el mundo que los dioses crearon, y no se gobierna un territorio sino una multiplicidad: las muchas ovejas, la diversidad de opiniones y problemas que tenga el rebaño están a cargo de ese pastor. En este caso, Saturno era un pastor terrible que literalmente se había comido las ovejas para dominar el territorio. Frente a ese desastre gubernamental, las ovejas se rebelan ante el pastor. No por nada cuando Júpiter y sus hermanos ganan se reparten el territorio, dejando el viejo orden atrás. Es decir, en vez de haber un inmenso gobernante que lo domina todo, el poder está descentralizado. Si bien es conflictiva la relación entre los tres hermanos (porque lo que está descentralizado es más inestable), aún así logran que cada uno tenga sus “rebaños” bien cuidados y mantienen la casa en orden.

En lo personal concuerdo bastante con estas ideas, pero ¿cómo podemos pensar este mito desde lo astrológico? Creo que lo que faltaba bajo el gobierno de Saturno, que llevó a la rebelión de Júpiter y sus hermanos, era la libertad.

La libertad es una fuerza irrefrenable, hasta podríamos pensar que es la primera característica humana, algo más fuerte que la inteligencia o los instintos, casi de otro orden, del orden del espíritu. Y en ese principio de libertad se esconde también la abundancia. Saturno podía gobernar en paz porque no había prácticamente nadie: se los había comido a todos. La fuerza expansiva y liberadora de Júpiter redescubre el mundo heredado como inmenso y abundante, alcanza para todos y todas, para él y sus hermanos. Y Júpiter no se come a nadie, eso es un plus... Bueno, más o menos, porque sí se va a comer a Metis, una ninfa del océano embarazada de una hija suya. Digamos que Júpiter también tuvo problemas de sucesión, una profecía juraba que él iba a tener una descendencia que lo iba a derrocar, como a su padre y a su abuelo. Pero acá es donde Júpiter hace la diferencia: no sucumbe ante el terror, sigue el consejo de gente más sabia, y de su cerebro (sí, del cerebro) nace su hija Palas Atenea, la diosa de la estrategia y el conocimiento, y con ella, se corta el círculo vicioso de golpes de Estado. Es bastante claro: con estrategia y con conocimiento es que evitamos que se repitan los errores del pasado.

La antigua tradición astrológica llamó a Júpiter y a Saturno los cronocratores. Crono significa 'tiempo' o 'época' y cratores viene de *kratos*, que significa 'gobierno' o 'poder' en el amplio sentido de la palabra. Según la posición en el cielo de Saturno y Júpiter, los astrólogos entendían o pensaban cuál era "el espíritu de ese tiempo". Dado que estos dos planetas eran "los gobernantes del tiempo", que de algún modo mandan sobre el tiempo, representaban los desafíos o el espíritu de una época. De algún modo forjaban "la realidad". Y en la tradición romana y árabe, durante muchos siglos, cada vez que en el cielo Júpiter y Saturno se veían alineados y unidos en conjunción (algo que sucede una vez cada 20 años), los astrólogos decían que empezaba una nueva época, que se abría un nuevo capítulo o que el poder cambiaba de manos, haciendo todo tipo de lecturas y predicciones según el momento, sobre soberanos, reyes, políticos, países y religiones.

Quisiera que nos quedemos un poco con esta idea, porque la astrología no solo heredó los nombres latinos de los planetas, también

heredó algo de estos principios a la hora de pensar las energías astrológicas: Urano derrotado por Saturno y este derrotado por Júpiter son una forma de pensar el caos, el orden y la libertad. Los conflictos entre un caos que no para de expandirse y de multiplicarse, el orden como el principio de la razón y la inteligencia que viene a organizar el caos, pero también a reprimir y restringir; y la libertad, que oprimida bajo el rigor del orden se abre paso y pone en marcha la revolución.

HACER LA REVOLUCIÓN

PREDICCIÓN,
HORÓSCOPOS
Y PROFECÍAS

La astrología, desde sus orígenes, tiene un principio muy sencillo: "todo" lo que ocurre (un nacimiento, abrir un negocio, entrar a un trabajo nuevo) está marcado por cómo estaban los astros en ese momento. Es como un sello, una firma, el ADN simbólico y astral de ese evento, un aura mística que supone que las características astrológicas del cielo hablan de cómo llegamos ahí, cómo estamos y cómo podría desenvolverse eso, en correspondencia y en sincronía con las posiciones planetarias.

Esto llevó a que por mucho tiempo (mucho, mucho tiempo, ¡siglos!) la principal función de la astrología fuese la predicción. Es decir, la anticipación. Igual que los meteorólogos pero un poco más catastróficos y apocalípticos. Ese fue el paradigma dominante durante muchísimo tiempo. La función del astrólogo no era una tarea menor, en muchas civilizaciones era similar a lo que entendemos hoy por un profeta: si podíamos medir las posiciones visibles de los planetas astrológicos y saber que en un mes o en un año o en 20 años tal o cual planeta iba a caer en tal o cual otra posición astrológica, el astrólogo se podía anticipar y forjar un juicio, una opinión, un comentario o una advertencia. Por eso, en su origen, la palabra griega *horóscopo* en realidad significa lo que hoy conocemos como carta natal. *Horós* es 'día' y *copos* es 'punto de vista', 'observación' o 'comentario'; es decir, un comentario sobre el día de tal o cual asunto, desde el punto de vista astrológico.

Cuando comenzamos el trabajo de conocimiento de nuestra carta natal las principales coordenadas que organizan todo son el día, el mes y el año de nacimiento (o del evento que queramos analizar), el lugar y la hora exacta en que ocurrió. Al tener estas coordenadas, la astrología levanta un mapa, una cartografía sobre ese momento en el espacio y en el tiempo.

Así buscamos la posición en la que estaban los planetas. Como el punto de vista que tenemos es el planeta Tierra, la astrología considera que los planetas "se mueven" en relación a este punto de referencia. Y también el Sol. En toda esta relación de cuerpos celestes, desde nuestro punto de referencia, "vemos" que el Sol se mueve. Es lo que se llama *modelo geocéntrico*. Desde ya que sabemos que la Tierra también está en rotación y traslación, y que EL SOL NO ENTRA en ningún signo, porque el Sol es el centro de nuestro sistema, que es el sistema heliocéntrico, algo que la ciencia descubrió y postuló recién hace 500 años, de la mano de Copérnico. Pero no estamos haciendo astronomía.

Entonces, decíamos, la astrología observa el espacio desde la Tierra y lee los signos del Zodíaco en relación a la ubicación de la Tierra. Podríamos pensarlo como un reloj. Pero los planetas tienen distintas velocidades, algunos son más rápidos que otros, y están avanzando y retrocediendo por el Zodíaco, así que sería un reloj, pero de 10 manecillas. ¿Y cuáles son las horas de este reloj? Las horas son los signos del Zodíaco. En la Antigüedad, entendiendo la relación con las cuatro estaciones y todo el ciclo de un año cósmico (para el hemisferio sur de otoño a otoño, exactamente), los primeros astrólogos construyeron un sistema de medición perfecto en un círculo de 360 grados.

Inspirados en las posiciones de constelaciones reales que hay en el cielo, pero haciendo una síntesis y convirtiéndolas en símbolos, fabricaron el Zodíaco de los 12 signos. A cada signo le otorgaron 30 grados del círculo perfecto. Esa es la rueda del Zodíaco. Ellos entendieron esto como un camino completo, como un ciclo vital, representado por la relación de la luz del Sol y todo el periplo de la Tierra, los tiempos de frío, los tiempos de calor, como un ciclo que narraba la existencia humana. Es un recorrido coherente que empieza en la iniciativa de Aries y da toda la vuelta hasta llegar a las mansas aguas finales de Piscis.

Cuando miramos nuestra carta natal, nuestro horóscopo de nacimiento, las coordenadas de fecha, hora y lugar emplazan, según su posición, a cada planeta en algún grado del Zodíaco. Esto no

significa que los planetas se muevan en un plano de dos dimensiones, proyectamos su posición en este círculo y la medimos con los grados.
¿Y qué hacemos ahora con la astrología? Ahora estamos haciendo otra cosa, pero en principio no estamos haciendo profecías. Y muchísimo cuidado cuando escuches a algunas personas arrogarse el conocimiento astrológico para adelantarse en el tiempo, y jurarte que saben a ciencia exacta que tal o cual cosa va a pasarte, y que aquello te pasó porque Mercurio retrógrado y qué sé yo. Es hora de depurar la astrología de la lógica causa-efecto. Los planetas no te hacen nada. Estamos en sincronía con la naturaleza y el universo entero, nada es la causa de nada, estamos sintonizados, enchufados todos y todas al mismo módem. Por eso yo voto por una astrología de la poesía, un oráculo opaco, ambiguo, abierto que vos puedas inventar y significar, palabras bellas para asociar libremente. La estética del apocalipsis solo sirve para que te pongas nerviosa, y ya sabemos lo que hace la gente cuando se pone ansiosa: se manda cagadas. O gasta plata en cosas que no necesita. En cualquier caso, demos de baja a estos falsos profetas. El mundo necesita más poetas.

LA REVOLUCIÓN
SOLAR

Una *revolución solar* es la carta que se calcula para el momento en que el Sol vuelve al mismo grado, minuto y segundo que está en nuestra carta natal, es decir, al momento de nuestro nacimiento. ¿Para qué sirve? ¡Para un montón de cosas! Vení junto al fuego que te explico cómo empezar este hermoso camino de insubordinación y rebeldía.

Vamos a usar la palabra *revolución* entendiéndola como sinónimo de *retorno*; es decir, una vuelta completa de 360 grados. Podemos calcular revoluciones para todos los planetas astrológicos: podemos hacer una revolución lunar (que sucede mensualmente y refiere a cuál es el estado de tu Luna) o una revolución de Júpiter (sucede una vez cada 12 años) o el famoso retorno de Saturno (que sucede una vez cada 29 años). El retorno de estos planetas al mismo punto en el que estaban en determinado momento (nuestro nacimiento, por ejemplo) nos permite armar una "carta hipotética" donde vamos a combinar nuestra carta natal y la carta de la fecha exacta de ese retorno.

Al superponerlas, nos vamos a encontrar con un gráfico que traza relaciones matemáticas entre dos fechas. Esta carta muestra la frontera donde termina un ciclo y empieza otro.

CARTA NATAL

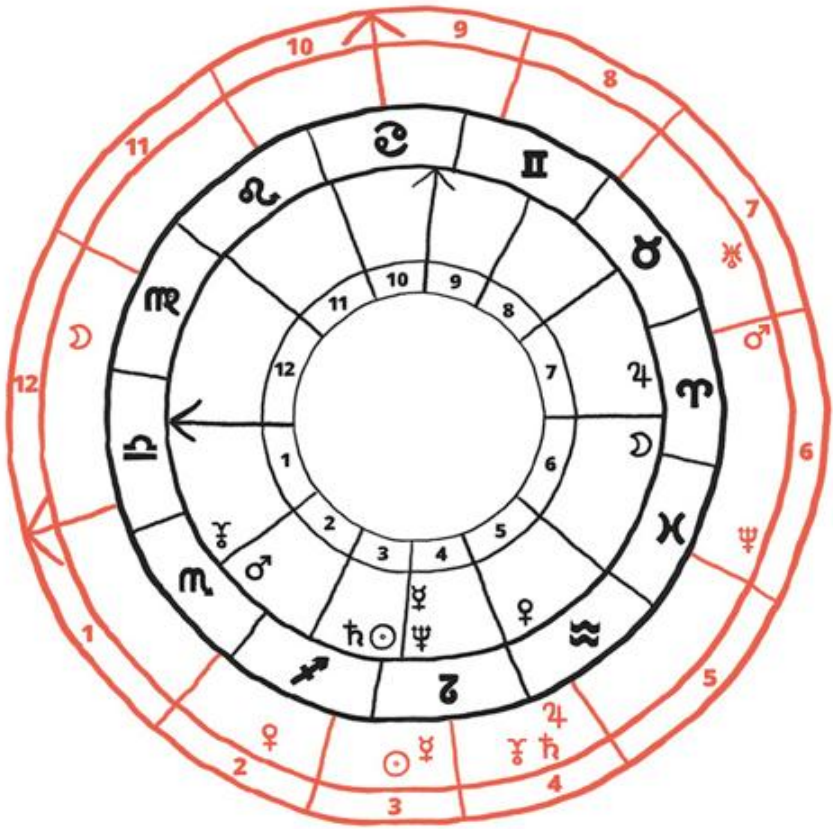
Córdoba (Córdoba), Argentina
Latitud: 31°24´00´´S
Longitud: 64°11´00´´W

27/12/1987 01:20:00 (-03)
Zona horaria: UT -3:00:00
Fecha UT: 27/12/1987
Hora UT: 04:20:00

REVOLUCIÓN SOLAR

Santos Lugares (Buenos Aires)
Latitud: 34°36´00´´S
Longitud: 58°33´00´´W

26/12/2020 01:39:00 (-03)
Zona horaria: UT -3:00:00
Fecha UT: 26/12/1987
Hora UT: 4:39:07



Planeta rev. solar	Aspecto	Planeta natal	Casa natal	Orbe
☉ ♃ 04°52´52´´(3)	☌	☉ ♃ 04°51´52´´(3»4)	(3»4)	00°00´00´´(P)
☉ ♃ 04°52´52´´(3)	☌	☉ ♃ 07°04´43´´(4)	(3»4)	02°12´52´´(A)

Si estás familiarizado con el lenguaje astrológico, este gráfico puede resultar un poco más sencillo de entender. Si estás muy en cero, mi libro *Guía astrológica para sobrevivir en la Tierra* podría ser de ayuda. Pero de todos modos no temas, astrobaby. Vamos a descomponer este

gráfico parte por parte.

FECHAS DE REFERENCIA

En este caso, la carta de 1987 (que sería del momento del nacimiento, *carta natal*) y en referencia la carta de 2020 (que sería la de *revolución*). La natal se refiere al gráfico interior y es la que organiza el sentido de la lectura; *sobre esa* carta interior es que queda *superpuesta* la carta exterior de revolución. Nuestra revolución solar (RS) es más bien un cumpleaños "cósmico", significa que el Sol está en el grado exacto como cuando nacimos, por eso puede diferir del calendario gregoriano un día antes o un día después de cuando festejamos el cumple como sale en el DNI. Tranqui.

PLANETAS DUPLICADOS

Como son dos cartas a la vez, en el interior y en el exterior vemos los mismos planetas y luminarias pero en distintas posiciones. ¿Por qué? Porque al cambiar las fechas (aunque el día sea el mismo, el año no lo es) cambian las posiciones de los planetas. Sin embargo, algunos van a coincidir, por ejemplo el Sol. En este caso, vemos al Sol en Capricornio, en la misma posición que el otro Sol, ambos alineados, superpuestos, en el mismo grado, porque la revolución solar es *el retorno del Sol a la misma posición* que tenía cuando nacimos.

CASAS ASTROLÓGICAS NUMERADAS DUPLICADAS

Como podrás observar, el sistema de casas está duplicado, uno para el año de origen y otro para el año del retorno. ¿Esto significa que tengo dos ascendentes? Algo así. En la carta interior está tu ascendente natal y ese siempre va a ser tu ascendente para todos los propósitos. Pero durante el retorno, el punto ascendente de esa revolución en específico está en otro signo y en otro grado distinto al natal. A eso lo llamaremos *ascendente de revolución*. El gráfico de tu RS es igual que tu carta natal, pero con una nueva carta superpuesta, la del día de tu

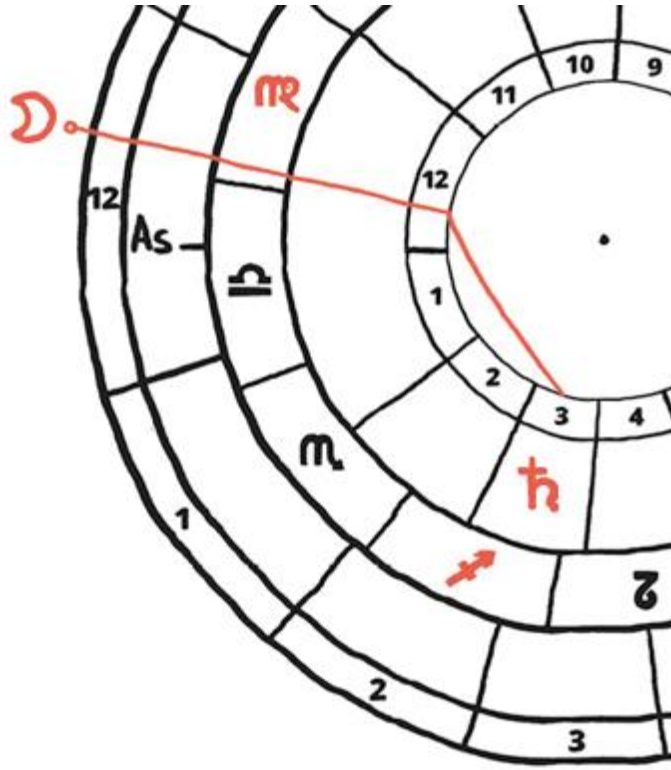
revo.

NUEVAS FIGURAS GEOMÉTRICAS

Nuestra carta natal tiene 10 planetas distribuidos de tal forma que podemos establecer relaciones (medidas en ángulos) entre esas posiciones. Esas figuras o relaciones geométricas son los *aspectos astrológicos*. Cuando se superpone una revolución solar, se suman las posiciones de esos planetas en el retorno y se forman nuevas figuras que pueden estimular sectores de nuestra carta donde antes por ahí no había planetas, planteando dinámicas nuevas o estimulando intereses inexplorados.

TABLA DE ASPECTOS PLANETARIOS

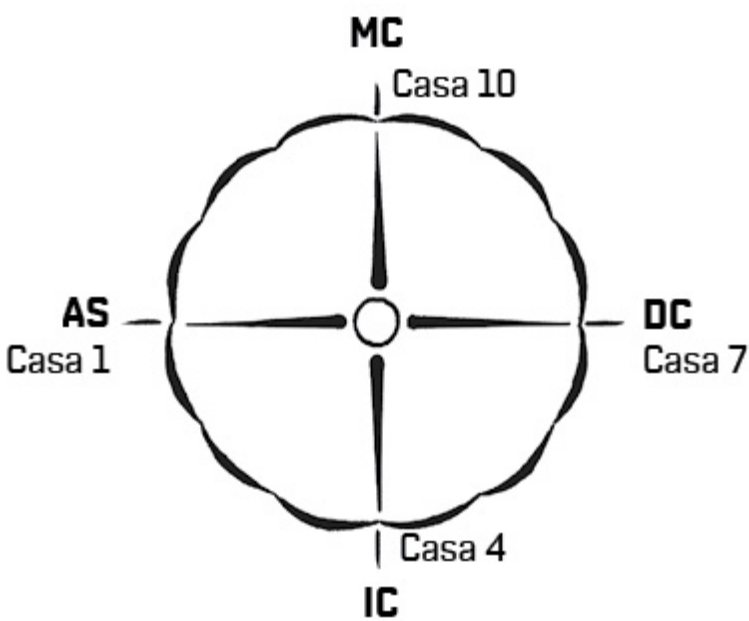
Al pie del gráfico vas a encontrarte con una tabla de aspectos planetarios. Esta tabla explica las relaciones de la carta interior con la exterior, nombra los aspectos, describe qué planetas están involucrados y pone un “orbe”, expresado en grados. Si bien es de un interés más bien técnico, tenemos que saber que cuanto más cerca de 0 se encuentre esa orbe, más exacto es el aspecto (decimos que está “partil”) y por lo tanto más fuerte.



	4° 51° ♌ ☉	26° 49° ♍ ☽				
4° 51´ ♌ ☉	☌ 0° 0´					
1° 51´ ♈ ☽	□ 3° 0´					
7° 4´ ♌ ☿	☌ 2° 12´					
6° 4´ ♒ ♀						
21° 43 ♏ ♂						
20° 0´ ♈ ♃						
24° 54´ ♐ ♄		□ 1° 55´				

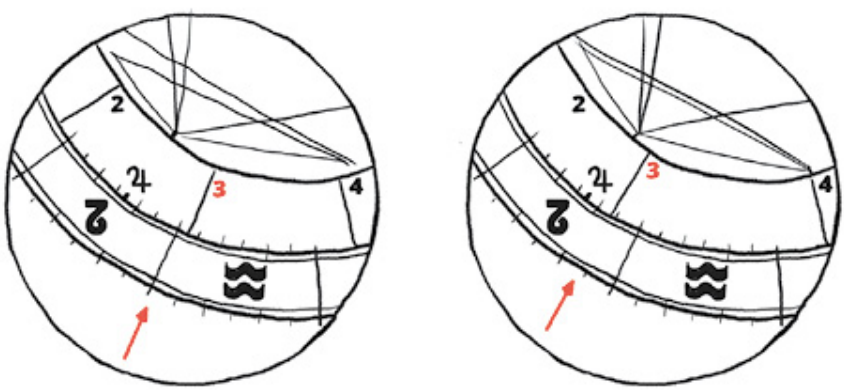
Las casas astrológicas no son un dogma

La parte más importante del horóscopo personal es la relación que se establece entre nuestro nacimiento y el Zodíaco. Esa relación es el sistema de *casas astrológicas*, que depende de la hora y el lugar de nuestro nacimiento. Pero no estamos más en los tiempos de los profetas y las predicciones astrológicas catastróficas, y diversos astrólogos en los últimos 1200 años han experimentado con el sistema de casas, que tampoco debería ser considerado un dogma sagrado incuestionable. Hay muchísimos sistemas de casas astrológicas, pero el más comúnmente aceptado es el sistema de casas Placidus, que establece que las casas tienen distintas amplitudes según dónde nacimos. Más al norte del ecuador o más al sur del ecuador, el ángulo de algunas casas se abre o se contrae. En otros sistemas, como el de "casas iguales", como su nombre lo indica, el ángulo se preserva. Y en otros, como el sistema Koch, se usan otras coordenadas. Personalmente uso el sistema de casas iguales y también el Placidus.



Las casas astrológicas están organizadas numéricamente y la tradición llama a la casa 1 el ascendente (AS); a la casa 4, el fondo del cielo (IC) o la raíz de la carta; a la casa 7, descendente (DC); y a la casa 10, medio cielo (MC) o el punto más externo o más alto de la carta natal. Estos cuatro ángulos son claves a la hora de ver una carta natal, no importa el sistema, buscamos estos ángulos. Es decir que sobre nuestra rueda zodiacal, con los 12 signos como los números de un reloj, se superpone este sistema de casas, que va a cortar nuevamente en 12 secciones.

Por ejemplo, acá vemos dos sistemas de casas astrológicas distintos, que con los mismos datos de nacimiento cambian el inicio de la casa numerada 3. El punto de inicio de toda casa astrológica se llama *cúspide* y delimita el punto de comienzo de una casa.



Dependiendo del sistema que usemos, podemos hacer observaciones distintas. A esto me refiero con que el sistema de casas es ecléctico y diverso. Tu carta natal es una construcción dinámica, tiene algunos puntos de referencia concretos, en asuntos que te pueden resonar y hacerte sentir identificada, pero la mirada se enriquece, cambia, muta, porque al igual que nosotros, nuestra carta natal está viva, es un organismo vivo con múltiples interpretaciones y que vive cambios, se

transforma, se revoluciona.

¿CÓMO HAGO PARA SACAR MI REVOLUCIÓN SOLAR?

La página que te recomiendo es carta-natal.es. Otra opción es astro.com, que también es muy útil, y tiene una inmensa y extensa selección de opciones, superprofesional, ideal para el diletante y la estudiante de astrología.

Vamos a usar carta-natal.es. En el menú de la derecha vamos a seleccionar “Herramientas” y entrar en “Revolución solar”.

• Lo primero que tenemos que completar es la “Carta Radix”; es decir, la carta raíz, que irá al interior del gráfico. Esta puede ser tu carta natal, sobre la cual superpondrás tu revolución, o puede ser cualquier evento al que quieras revisarle su retorno.

• A continuación, nos ofrece dos opciones: si el retorno ocurre en el mismo lugar de origen (si la persona cumple años en el mismo lugar donde nació, por ejemplo) seleccionás esa opción y optás por cuál es el año que querés revisar. Si la persona cumplió años en otro lugar, distinto al del nacimiento, y al menos hace un año vive ahí, o se ha mudado definitivamente, desmarcamos la opción “Mismo lugar de nacimiento”. Click a “Aceptar”. Si el lugar de revolución es distinto, nos dará la opción de seleccionar el nuevo lugar.

• ¡Listo! Ahora sí, como te adelanté, en el gráfico que estás viendo hay una “carta interior” y una “carta exterior” superpuestas. ¿Ves cómo la posición actual de cualquier planeta interactúa con los otros? ¿Ves la tabla con todas las interacciones de los planetas en tránsito sobre esa carta natal? Perfecto, reina. Estás lista para el viaje.

SIGNOS

Los signos son gobernados por los planetas, algunos signos son territorio de disputa de más de un planeta. Los signos se agrupan por elemento y se los asocia a tendencias, y a muchas funciones personales de la vida.

SIGNOS

TIERRA	♉	♍	♑
FUEGO	♈	♌	♐
AIRE	♊	♎	♒
AGUA	♋	♏	♓

ARIES ♈

TAURO ♉

GÉMINIS ♊

CÁNCER ♋

LEO ♌

VIRGO ♍

LIBRA ♎

ESCORPIO ♏

SAGITARIO ♐

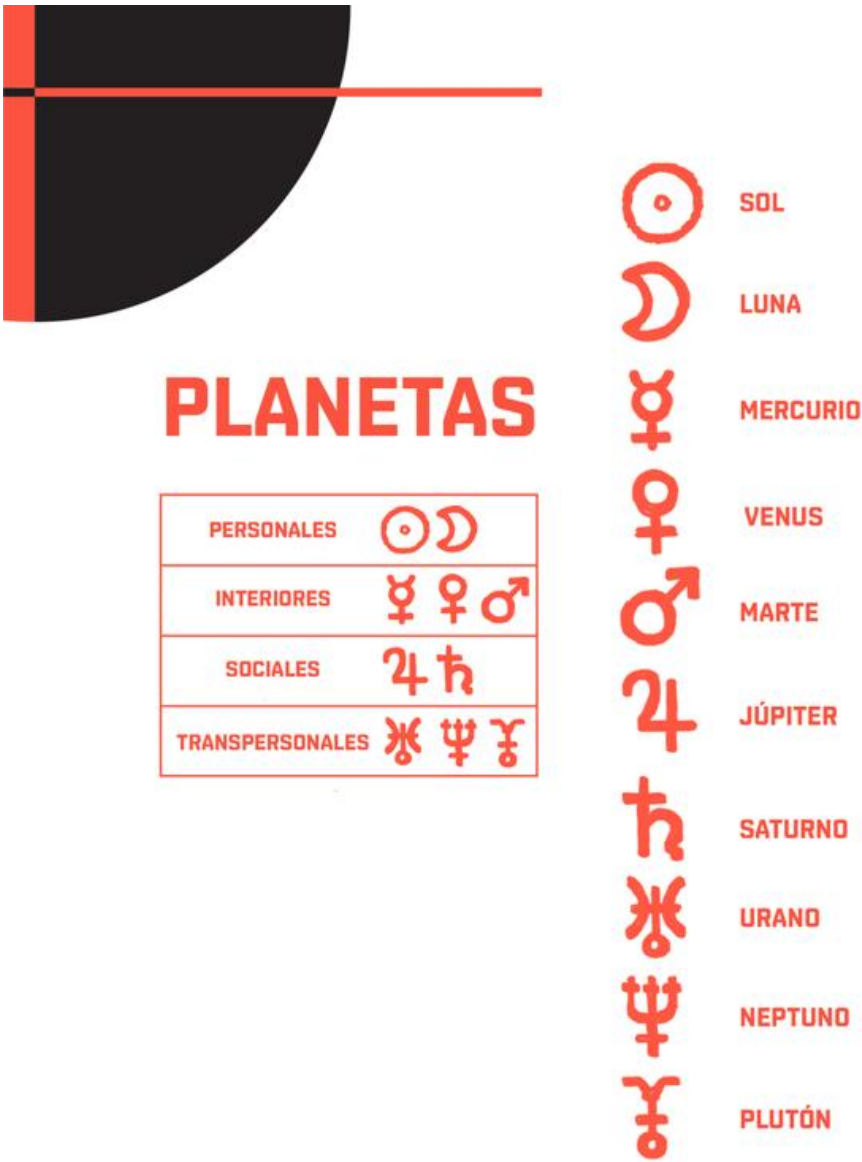
CAPRICORNIO ♑

ACUARIO ♒

PISCIS ♓

PLANETAS

Cuando miramos el estado de un planeta buscamos su posición y dirección. Los planetas van de Mercurio a Plutón y les sumamos ambas luminarias (del latín *luminare*, que significa literalmente 'cuerpo celeste que brilla'): el Sol y la Luna.



Mitos y verdades sobre la revolución

• Me tengo que hacer mi revolución solar en mi cumpleaños.
Es correcto que la RS habla del período que se inicia con tu cumpleaños, pero en mi experiencia profesional llegué a la conclusión de que el mejor momento para pensar tu revolución es durante tu anticumpleaños; es decir, 6 meses después de tu cumpleaños. En ese momento, la astróloga profesional que te atienda va a tener la oportunidad de ver las dos RS, la del año pasado y la que viene, y conversar con vos desde el punto medio entre ciclo y ciclo, de dónde venís y a dónde vas. Si no pudiste hacerla en ese momento, un mes antes o un mes después de tu cumple también son buenos momentos. Es importante hablar de tus tránsitos siempre, o sea de cómo los planetas moviéndose en tránsito por tu carta proponen sus ciclos.
• Si me voy de viaje a China para el día de mi cumpleaños, cambia mi ascendente del año y eso puede cambiar TODO.
Esto es relativo. Esa técnica astrológica se llama *relocalización de la revolución solar*. Las astrologías más tradicionales dicen que no, que siempre mires tu revolución usando tu ciudad natal y listo. Otros, más contemporáneos, proponen que si ya te mudaste y vivís en un nuevo lugar, uses de referencia el nuevo lugar. Con ellos estoy de acuerdo. Ahora, todo lo que es "tengo que viajar porque este cumple me toca AS Escorpio y no quiero" es más del terreno experimental. Soy de la opinión de que el destino no existe (sí, un astrólogo diciendo que el destino no existe, *move on*) y si existiera, como no se puede cambiar porque ya estás destinado a que te pase no sé qué cosa, medio que tampoco se puede hacer nada ni en contra ni a favor. Y si querés viajar para cambiar tu ascendente, probá. Alto cumple igual, viajando por ahí, planazo.

El diario de la revolución

No es mi estilo hablar de la astrología en abstracto. Creo que la mejor forma de conocer tu revolución solar es experimentar. No me gusta la

idea del astrólogo como un gurú que te baja línea de cómo tenés que procesar tus tránsitos. Al revés, el trabajo del autoconocimiento es enriquecer la experiencia que vos tenés con vos misma.

Para traerlo a un espacio realista, una revolución solar siempre "reorganiza" nuestra carta natal, la enriquece con algún aspecto que no teníamos y nos propone un recorrido de nuestra fuerza vital. No te olvides, cumpleañera: es el retorno del Sol, tu energía solar está recuperada y empieza un nuevo ciclo.

Quiero proponerte que te hagas un pequeño diario de la revolución, para ir llevando un registro de cómo te fue año a año y poder ir comparando esos gráficos para tener un poco de perspectiva. Acá te dejo algunas ideas (ay, mostramanualidades).

Tu diario de la revolución tiene que tener todos tus apuntes astrológicos de cuando estudiás tu carta:

1. Imprimí y pegá el gráfico de las cartas compuestas (esto es, del gráfico que vimos, con las dos cartas superpuestas).
2. Anotá las siguientes coordenadas que tiene tu RS: ¿hay algún planeta cerca de o en conjunción con tu AS de RS o tu AS natal? ¿Cuál? Lo mismo para tu Luna, tu Sol y tu MC. ¿Hay planetas en esas ubicaciones? Esos planetas y los temas que proponen van a ser compañeros durante tu año. Todo lo que pase arriba de tu AS natal tiene especial importancia.
3. Destiná las siguientes 24 páginas para registrar los 12 meses del año, dos páginas por mes. Empezá por el mes de tu cumpleaños y en orden seguí con los siguientes 11 meses, hasta llegar al último mes antes de tu próximo cumpleaños. Acá podés ir registrando eventos, decisiones, errores o cosas que te hayan llamado la atención ese mes.
4. Marcá con algún color bien llamativo y que se note el mes de tu anticumpleaños, 6 meses después de tu cumpleaños. Ese es el mes en el que estamos en la energía opuesta de nuestro signo solar. Al anticumpleaños le prestamos especial atención para ver cómo llegamos con los objetivos que nos propusimos.
5. A modo de conclusiones, y para registrar y comparar con tus RS pasadas, destacá el elemento en el que estuvo tu AS y tu Luna de RS. Es importante registrar si hay aspectos que se repitieron que ya

estaban en la carta. Eso implica que hay algo que se resignifica o se enriquece con respecto a tus vivencias.
Te propongo que respondas este pequeño cuestionario en las páginas finales de tu diario de revolución para este año, a ver si te ayuda a reflexionar sobre la interpretación astrológica, ya sea cómo lo vivenciaste vos o sobre cosas que ocurrieron en tu entorno.

Solo te sugiero que contestes cuando ya tengas leído todo el libro y estés más familiarizado o más cómoda con la revo, y hayas practicado esto de encontrar posiciones planetarias y aspectos tanto en tu carta como en el gráfico compuesto de tu RS.

1. Ganancia de elementos: buscá los 10 planetas de tu carta natal y anotá en grupos el elemento de sus signos. Buscá los 10 planetas de tu RS y hacé lo mismo. ¿Experimentaste elementos que no tenías en tu carta? ¿Cómo fue esa vivencia? ¿Algunos de sus temas sucedieron en el año? ¿Te resististe o te enriqueció?
2. Desafíos y propuestas anuales: buscá tu AS natal y el de RS. ¿Se abrieron oportunidades interesantes en algún tema de ese signo? ¿Tuviste reacciones positivas o negativas con ese costado tuyo? ¿Conociste personas de esos signos solares durante el año? ¿Cómo fue tu relación con esas energías?
3. Mi relación con Júpiter: buscá la posición de Júpiter en tu carta natal y en tu RS. ¿Tienen aspectos entre sí? ¿Hay algún otro planeta involucrado? ¿Cuál? ¿Hubo escenarios específicos o situaciones específicas con respecto a los temas de Júpiter?
4. Mi relación con Saturno: buscá la posición de Saturno en tu carta natal y en tu RS. ¿Tienen aspectos entre sí? ¿Hay algún otro planeta involucrado? ¿Cuál? ¿Hubo escenarios específicos o situaciones específicas con respecto a los temas de Saturno?
5. Aspectos tensos: en la tabla de aspectos vamos a prestarle atención a las oposiciones. Hacé una lista de los planetas natales que recibieron ese aspecto. ¿Cuántos eran? ¿Y cuáles? ¿Había una concentración de

dos o más planetas haciendo oposición? ¿Pudiste resolver sus conflictivas? ¿Sentiste que hubo derrotas o que pudiste superar sus obstáculos?

6. Aspectos complementarios: en la tabla de aspectos vamos a prestarles atención ahora a las conjunciones. Hacé una lista de los planetas natales que recibieron ese aspecto. ¿Cuántos eran? ¿Y sobre cuáles planetas? ¿Había una concentración de dos o más planetas haciendo conjunción? ¿Pudiste resolver sus conflictivas? ¿Sentiste que hubo derrotas o que pudiste superar sus obstáculos?

7.

Tránsitos pesados: buscá la posición de los planetas transpersonales en tu RS. Estos (Urano, Neptuno y Plutón) duran unas cuantas revoluciones solares. Al ser tan lentos trabajan largamente, en varios capítulos y con varios ribetes. ¿Hacen aspecto a tu Sol, tu Luna o tu AS? ¿Están en tu casa 4 o en tu casa 10? Démosles especial atención si cumplen alguna de estas condiciones, ya que su interpretación es más especulativa. La verdad que estos tres planetas ameritan un libro en sí mismo, debido a sus complejidades individuales y especialmente colectivas que pueden representar para nosotros.

De adentro hacia afuera: elemento - signo - planeta regente

acá vamos a entrar en un terreno más #polémico. Pero es mi libro y hago lo que quiero. Esta técnica de autopredicciones la aprendí en un taller de revolución solar que dio Lu Gaitán. Lu es una astróloga genia, les va a encantar lo que escribe y además tiene unos podcasts semanales donde entrevista a personas muy interesantes. Es buenísimo, búsquenla. Ella nos propuso leer nuestros tránsitos y de ahí saqué esto de las autopredicciones, así que les cuento cómo podemos ver el mes a mes de nuestra revo.

Identificá el número de las dos o tres casas astrológicas donde más planetas tengas, y luego anotá el número de la casa donde está Saturno de RS y donde está Júpiter de RS. Para hacer una autopredicción vamos a suponer que cada casa de tu revolución solar es un mes. Mirando solamente el gráfico exterior, son los 12 meses desde ese día hasta tu próximo cumpleaños, empezando por el AS de RS. Es decir, el AS va a ser el mes de tu cumpleaños y desde ahí, a razón de "una casa = un mes", vamos a calcular en qué mes van a expresarse los distintos tránsitos. En particular, vamos a prestarles atención a las casas donde estén Júpiter y Saturno, y donde haya más planetas concentrados. Hacé la cuenta partiendo de tu ascendente como si fuera el mes de tu cumple, buscá su registro en tu diario de RS. ¿Cómo te fue ese mes? Por ejemplo, yo nací a fines de diciembre y este año mi AS de RS sale Aries. Entonces ahí anoto "diciembre", el comienzo de mi año. Mi casa más cargada es la casa 3. Cuento tres casas (tres meses): marzo. Ahora probá vos. Y preguntate: ¿qué onda esos meses? ¿Encontrás algún indicador que puedas asociar? ¿Fueron especialmente tranquilos o superactivos? ¿Aparecieron dificultades en el mes que le correspondería a la casa de Saturno? ¿Y la de Júpiter fue particularmente distinta o positiva para vos?

LOS PLANETAS
EN TU
REVOLUCIÓN

¿De qué hablamos cuando hablamos de prestarle especial atención a un planeta? En nuestra carta exterior los planetas van a hacer su tránsito por nuestro Zodíaco personal. En algunos lugares están ganando terreno, en otros están incómodos. Vamos a ver el Zodíaco y a cada planeta ocupando sus lugares de gobierno.

FASES LUNARES

LUNAS DE FUEGO (en Aries, Leo, Sagitario)

LUNAS DE AGUA (en Cáncer, Escorpio, Piscis)

LUNAS DE AIRE (en Géminis, Libra, Acuario)

LUNAS DE TIERRA (en Tauro, Virgo, Capricornio)

Estos son los tres planetas interiores que pueden "regir" la energía de tu AS de RS.

MERCURIO

Regente de Géminis (aire) y Virgo (tierra)

Consideramos que si Mercurio cae en Géminis o Virgo su funcionamiento es especialmente habilidoso y fluido; en Piscis y Sagitario, sus opuestos, es más rebuscado.

• **Reglas de posición (hasta 28 grados de distancia del Sol):** cuando esté muy por delante del Sol está pronto a retrogradar, Mercurio se ha elongado del todo, está tensionado y necesita tiempos de detox mental. Si Mercurio está muy atrás del Sol, estuvo retrógrado hace poco, tiene que recuperar la marcha y aprovechar para ganar nueva información, educarse y producir.

• **Regla de dirección:** si cumpliste años con Mercurio retrógrado (una R grande figura junto a su glifo) se examina tu forma de comunicarte. Durante el año es importante hablar o expresar cosas que nunca dijimos o nos cuesta reconocer. Es bueno para estudiar también, para terminar tareas que empezaste hace tiempo y demandan cabeza.

•

Regla de oposición: cualquier planeta en oposición a Mercurio está excitando tu mente para que sea más activa y supere obstáculos. Sea tu Mercurio de RS o el natal, la experiencia de la oposición ayuda a integrar el signo opuesto, y por lo tanto, es un desafío para hablar y expresarnos. Marte lo hace sobre los enojos y tus torpezas; Júpiter lo hace con nuevos conocimientos; Saturno, para mejorar la timidez y disciplinarte; Urano te revoluciona la mente; Neptuno, para mejorar la concentración, y Plutón para hacer catarsis, buscar la verdad o sanarse en espacios terapéuticos.

VENUS

Regente de Tauro (tierra) y Libra (aire)

Consideramos que si Venus cae en Tauro y Libra, su funcionamiento es adecuado; en Aries y Escorpio, opuestos de estos signos, es más bien enroscado, afectivamente intenso o emocionalmente agotador. Las alianzas de Venus son en conjunciones muy próximas, mismo signo o muy cerca.

- **Reglas de posición (hasta 48 grados de distancia del Sol):** Venus nunca se va a distanciar demasiado del Sol, buscamos sus conjunciones y así inferimos sus bodas.

Alianza con el Sol: nuevo ciclo, rejuvenecimiento afectivo, magnetismo.

Alianza con Mercurio: elocuencia, poesía, *animus iocandi* que mejora el ambiente, hay lugar para reírse.

Alianza con Marte: resolución profunda de contradicciones, seguridad personal, trabajo manual.

-

Regla de dirección: si cumplís tu RS con Venus retrógrada se examinan los acuerdos y el intercambio en un nivel profundo, se considera un tiempo de ruptura de patrones, porque se resignifica un proceso frustrado del pasado. Es positivo para la relación con el espejo y la autoestima.

MARTE

Regente de Aries (fuego) y Escorpio (agua)

Consideramos que si Marte cae en Aries y Escorpio, su funcionamiento es adecuado. Marte en Libra o Piscis es más bien vago y poco contundente, demanda esfuerzo extra. Marte en Leo o Capricornio es más bien exigente, necesita sobrecompensar y da mucho vigor en general.

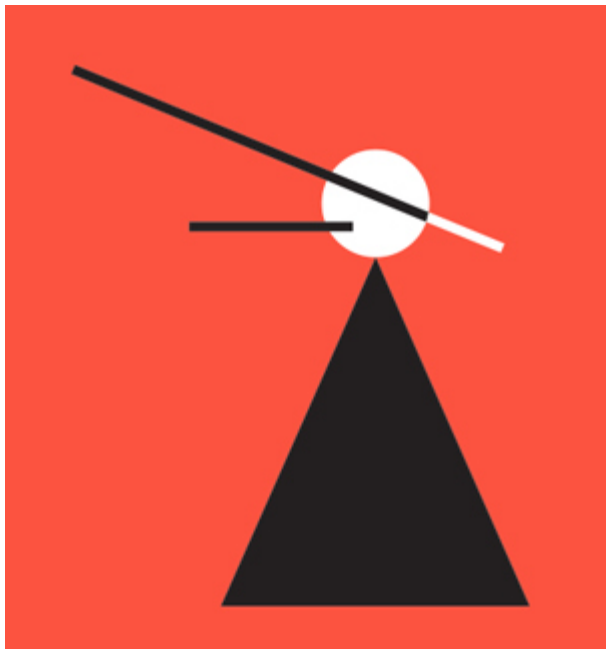
- **Reglas de posición:** cuando esté en oposición al Sol (6 signos por delante) es una crisis operativa importante a tener en cuenta, se debe mejorar la rutina diaria hasta que sea la adecuada, demanda un extra, reparar.

Alianza con el Sol: intensidad, honestidad demasiado brutal, impaciencia, sin embargo es el servidor ideal para cumplir todas tus ambiciones actuales.

Alianza con la Luna: inquietud interior, busca quemar etapas y no quedar enroscado mucho tiempo.

-

Regla de dirección: si cumpliste años con Marte retrógrado el temperamento intelectual domina impulsos, la estrategia y el planeamiento a largo plazo ocupan tu mente y mejoran tu rendimiento, un año para resolver problemas de raíz y dejar de hacer parches.



DATITO EXTRA

UN AÑO DE REVOLUCIÓN

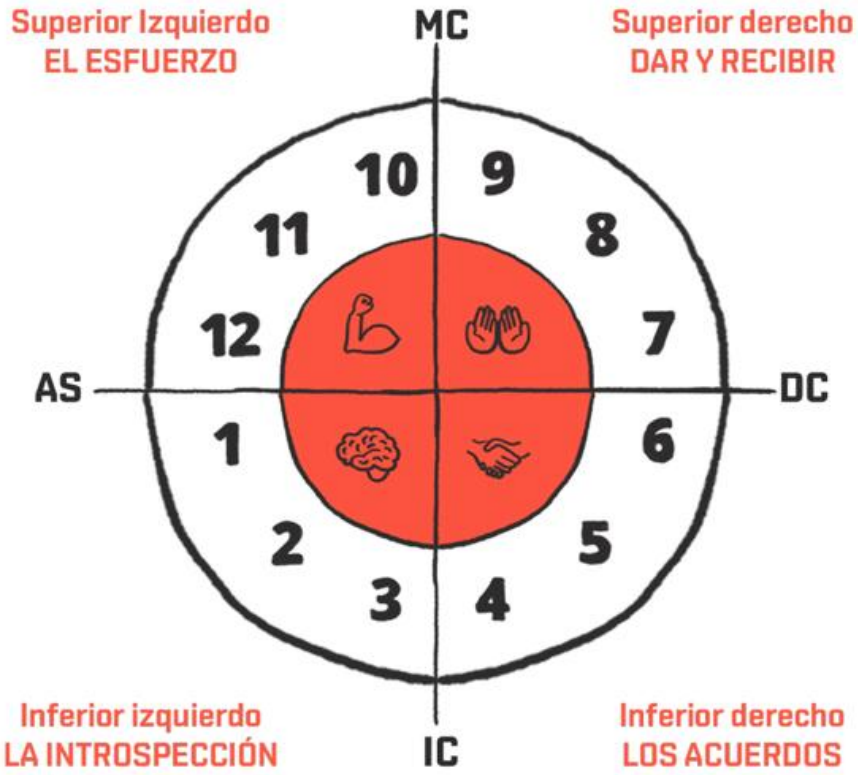
Hay un dicho que dice “tener una vaga idea de lo que nos espera es mejor que no tener ninguna”. Estoy bastante de acuerdo y por eso escribo este libro. Quiero enfatizar mucho esto: quiero que tu relación con tu RS te resulte significativa y puedas ayudarte con la astrología a atacar y paliar asuntos que te importan. ¿Soy un brujo? La verdad que no, amiga, y si llegara a acertar algo o a sorprenderte, tomalo todo con pinzas. La astrología es parte matemática, parte poesía y parte misterio.

Ahora vamos a lo que nos importa: ¿a qué cosas puedo prestar especial atención en la RS para descubrir un poco cómo va a ser mi año?

Primero que todo tenemos que mirar la forma de la carta. El AS de RS va a apuntar a un sector distinto al que apunta nuestro AS natal. Así que tenemos que comprender qué sector está activando esta RS para mí.

La revolución solar es un estímulo que recibe nuestra carta para expresarse y hacer consciente las necesidades profundas de nuestro Sol. Los gráficos nos sirven solamente para saber qué tenemos que subrayar, dónde podemos percibir a primera vista la concentración de planetas, cierta armonía o cierta desarmonía entre los elementos, de forma intuitiva y muy sintética.

Los 4 movimientos de la revolución



LA INTROSPECCIÓN

La presencia de muchos planetas o de tu AS de RS en esta zona incentiva la introspección. En el sentido más profundo del concepto, durante el año vamos a ganar mucho de tener pausas, de estar absortos, de hacer la cuenta, de revisar, de leer y de volver a releer. Durante el año necesitamos moderar o detener gastos, dejar de prestarles atención a algunas cosas que se consumen toda mi atención, reocupar el tiempo. Esas pausas sirven para ganar perspectiva o expresarnos de manera correcta, sea por escrito u oralmente. También revisamos si fuimos claros, si somos tímidos o nos cuesta levantar la voz. La introspección es encontrar armonía con mi cultura, observar cómo influyen en mí los demás, qué mensajes recibo y cómo los entiendo. De algún modo es el inicio de un proceso significativo, y contamos con la energía mental para pensar y diseñar ese proceso con cautela y paciencia.

La introspección es productiva para evaluar nuestra forma de actuar en circunstancias normales. ¿Por qué no puedo mejorar estos hábitos? ¿Cómo resuelvo mi situación actual? Cuando las cosas salgan mal hay que plantarles cara. Si no se actúa con un plan claro, se pierde una valiosa oportunidad. La introspección es el comité revolucionario y en esa mesa de guerra se piensan todas las jugadas, se buscan las debilidades estructurales, se planifica, se marcan objetivos, nacen las ideas, se escribe el manifiesto. La presencia de muchos planetas aquí indica enriquecimiento personal. Marte y Saturno son bienvenidos. Especialmente si estoy buscando seguridad personal, claridad a la hora de tomar la palabra, ejecutar gastos o asumir responsabilidades conmigo misma.

LOS ACUERDOS

La presencia de muchos planetas o de tu AS de RS en esta zona incentiva los acuerdos. El año tiene un dinamismo significativo a la hora de hacer acuerdos con los demás. La forma de convivir con mi intimidad, mis afectos y las personas que veo todos los días está motivada a crecer. Mis afectos y amistades me sirven de trampolín emocional para expresar con sinceridad algo de mí, para jugar, para amar o para convivir de manera productiva. Donde haya cortocircuito y dificultades es necesario reparar, contar con ayuda, buscar salidas creativas. Es clave convivir el menor tiempo posible en relaciones precarias, en este sector no se admite el descuido. Necesito tomarme mi tiempo para recordar las cosas que me hacen feliz.

Una buena rutina sirve, pero es mucho más importante que tu choza esté 10 puntos. Convivir demasiado tiempo en condiciones difíciles no se tolera, es como si te fueras a dormir todas las noches con una gotera que te cae en la cabeza, es una tortura. Para *hacer la revolución* hay que romper algunos acuerdos, especialmente si son ruinosos, si me hacen sentir insegura. El pueblo siempre se rebela frente a sus opresores. A través de acuerdos o entendimiento con los demás pongo mis límites, comparto mi alegría, encontramos salidas o soluciones en conjunto. Júpiter y Venus son muy bienvenidos en este sector. Es posible ganar herramientas, hacer espacio o echar raíces significativas este año. Al hacer acuerdos hacemos un uso más efectivo de nuestro tiempo, mejora nuestra convivencia con los demás y nuestra forma de morar. Este sector es creativo porque tengo ganas de actuar y de darle mi toque personal, y crear nuevos problemas. Venus y Marte en este sector encienden tu choza.

DAR Y RECIBIR

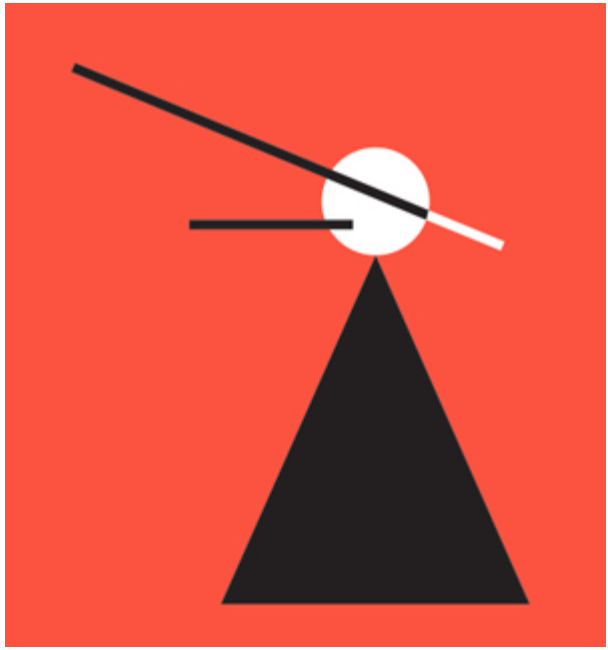
La presencia de muchos planetas o de tu AS de RS en esta zona incentiva el dar y el recibir. En este sector se pone en perspectiva tu parte más activa y transformativa de todas, donde vas a interactuar con tu empatía, con tu inteligencia vincular y con tu madurez emocional. ¿Por qué? Porque es muy frustrante la relación con el mundo exterior, nos podemos sentir evaluados o juzgados, y estos intercambios con los demás nos suponen un costo. A veces es salir de la timidez o mejorar mis relaciones, pero siempre hay un costo emocional, un comercio, un roce. No es raro que durante el año veamos a los demás "cambiar" y cuando cambian, cambia algo de nuestro vínculo. En este sector es clave sentir que entendemos cuál es la función de dar y recibir en nuestra vida, las expectativas que pongo en los demás y cómo respondo cuando algo sale mal. Es un año donde tengo que negociar esas dificultades que aparecen a la hora de dar y recibir, aprender desde la diferencia, capitalizar mi experiencia con astucia. Eso es enriquecer el capital social.

Comprender los bordes dolorosos de convivir con los otros nos da paciencia y experiencia, nos permite sentir el costo de romper patrones. Júpiter en este sector exagera un poco todo, auspicia al yo a ver a los demás desde otros puntos de vista. Marte no es bienvenido en este sector, trae dolores de cabeza. Se aprende de forma libre y autónoma. La gente astuta es la que asume que los demás tal vez saben algo que yo no sé, y toman los mejores consejos que tengan disponibles, no importa de quién vengan. Este año pide una exploración con profundidad y compromiso en tu orgullo, en tus ganas de sentir aventuras y también tu vida social. Amar, vivir y aprender. La Luna, Venus y Mercurio en este sector son un buen link para entenderse con los demás. No te cierres.

EL ESFUERZO

La presencia de muchos planetas o de tu AS de RS en esta zona incentiva el esfuerzo. El objetivo de este sector es que las cosas culminen. Para que algo culmine antes tiene que “empezar”. Cuando florece un jazmín, el capullo termina su larguísimo proceso desde que fue una semilla. Mientras más cerca del MC estén distribuidos los planetas, menos tiempo libre vas a tener. Lo que está culminando cerca del MC pasa a tomar estado público. Ocupó largas horas de tu vida, tal vez años. Finaliza una batalla: diploma, medalla y beso, y fotito para recordar. Mientras más cerca esté aquello que culmina de la casa 12, más ligado a la introspección. Es el puntapié definitivo para trascender conflictos, es clavar las tesis en la puerta de la iglesia. Ese proceso interno pega la vuelta y está cargando nafta para tus próximas revoluciones, y la rueda vuelve a empezar. No le creas a nadie que te diga que la casa 12 te representa algún tipo de problema. El objetivo de hacer el esfuerzo es reclamar la libertad, es poder obrar con satisfacción.

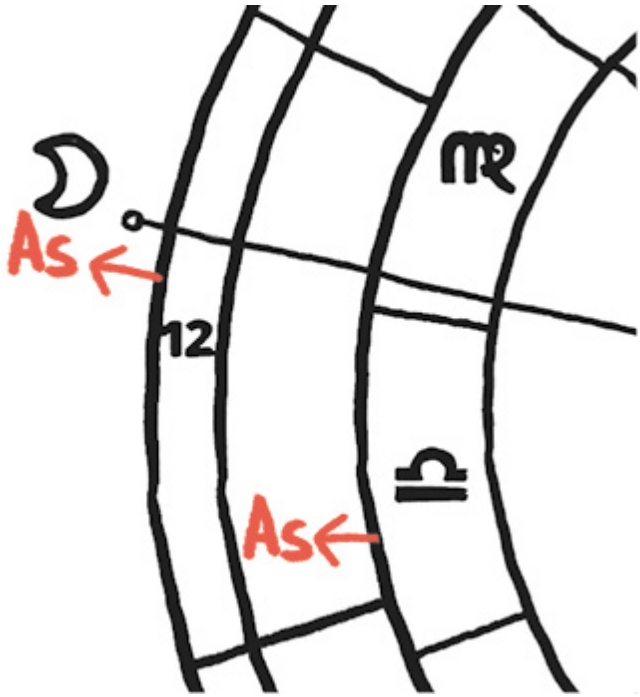
Júpiter es muy bienvenido en este sector. Es más: Júpiter tiene una expresión grandiosa para la tradición astrológica en todo este sector, es clave para afianzar objetivos, alcanzar metas comunes, celebrar. Mercurio, Venus y Marte en este sector son dinamizadores en el plano social de forma muy productiva. La presencia de Saturno en este sector favorece ser concretos, mejorar las condiciones precarias, saldar tensiones. Un año para tomar conciencia de los caminos largamente recorridos, compartir los logros y ocupar tu tiempo con mucha autenticidad. Es momento de formar parte de algo más grande.



¿Estás viendo cosas raras en tu revo?
No te preocupes, astrobaby, acá van algunos ejemplos para ayudarte a analizarla:

LOS ASCENDENTES DE LA REVOLUCIÓN

El ascendente de tu revolución solar es la manecilla del reloj que apunta en cuál tiempo estás. Lo que más nos importa es cuando señala alguno de los 4 cuadrantes de mi carta, proponiendo una dinámica personal específica para ese año. Aún así, también es importante el signo que señala. Por eso acá están tus 12 ascendentes de revolución solar.



ASCENDENTE ARIES

Todos los ascendentes de fuego son un subidón de energía. Aries es audaz y te permite pensar escenarios que nunca se te hubieran ocurrido en otras circunstancias. Inventa puertas donde hay paredes. Se favorece la iniciativa, emprender y ser desobedientes; hay una fuerza intempestiva que aparece y desaparece, aprovechala. Año para méritos propios, para acentuar la movilidad, dirigir. Importa lo vital, importa lo nuevo.

Aries es opuesto a Libra y todo lo que sea violento o presente contrariedades lo subleva. Los ascendentes de fuego necesitan conectar con el presente, aunque haya contradicciones. No te dejes atrapar por estados de ánimo que te detengan o te lleven al pasado. La palabra clave es “ahora”. El control y la ansiedad son asuntos a tener en cuenta. Aquí Mercurio, Venus y Júpiter favorecen la perspicacia y la habilidad, el ímpetu y el coraje. Marte es un planeta clave para comprender tu relación con este signo: tu Marte natal o de RS son las formas en las que vas a ocupar la iniciativa, tus dificultades a superar necesitan conducta. Júpiter es bienvenido en todos sus aspectos, necesitamos todo el vigor que sea posible.

#ARIES: abrirse paso • verificar • triunfar • tomar • sublevar • romper • resolver • reintentar • recomenzar • protestar • practicar • prepotear • inspirar • inmolarse • individuarse • impactar • impulsar • enfatizar • ejercitar • dirigir • conducir • avanzar • armar • arrebatar • aparecer • amotinarse • acelerar •

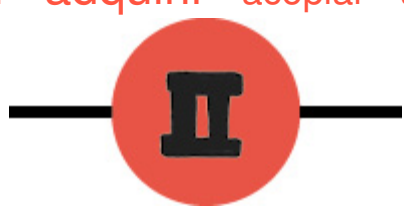
encender

ASCENDENTE TAURO

Este AS de tierra tiene una característica significativa y distinta a todos: el ahorro. Tu energía no es ilimitada, el tiempo, la atención o el dinero no son ilimitados, por eso donde va tu atención va tu energía. Un año de toma de conciencia de los límites del cuerpo en el mejor sentido. Lo único que realmente tenemos es nuestro cuerpo y sus hábitos o conductas son una forma de cuidarnos, de valorarnos, de registrar nuestras experiencias. La administración de recursos propios o ajenos es un tema, no debería obsesionarte o preocuparte, tiene que haber fórmulas o soluciones para conseguir ingresos extras, mejorar tu descanso, despejar tu mente o darte lugar para disfrutar sin miedo. Venus es bienvenida en este sector, en los cuatro tiempos de la revolución aporta sensualidad, confort, comodidad. Aquí la Luna, Mercurio, Marte y Urano demandan ciclos de gasto de energía, no retrases sus procesos. No olvidar: pequeños placeres, volver cansados a casa después de un día de pileta.

Tauro es opuesto a Escorpio y necesita discurrir con constancia entre concentrar la energía y gastar la energía. La erotización de tu choza es recomendable, es valioso hacer lugar para los otros si existe el afecto. Hay que registrar la posición de Venus natal o de RS, cuando Venus está pasándola complicada se tiende a perder el tiempo o enredarse en el propio narcisismo. Tauro es amigo de los planetas que se encuentren en Virgo y Capricornio para estructurar su rutina y llevar adelante sus objetivos.

#TAURO: valorar • trabajar • tolerar • perseverar • ingerir • ralentizar • lucrar • endulzar • consolidar • corporizar • confeccionar • complacer • cargar • apreciar • ahorrar • adquirir • acopiar • acariciar •



cultivar

ASCENDENTE GÉMINIS

Este AS es una bocanada de aire fresco. A diario nuestra carta se estresa con metas a largo plazo o con cargas y responsabilidades, y perdemos algo del ingenio y la frescura de compartir con los demás. Géminis viene a estimular el ambiente, los afectos, los cercanos, el celu y la compu, mi red de recursos sociales. El capital social es clave, demasiados planetas en Géminis indica un año movedizo. Enriquecer tu energía Géminis puede ser un reencuentro, un nuevo enfoque, otras lecturas, mejorar tu comunicación apunta a la unión, el "entre". Estudiar, aprender, renovarse, estar al día, ocuparte de lo actual y responder rápido. Mercurio es bienvenido en este sector, tanto en RS como en la carta natal es muy importante su posición. Júpiter aquí mejora la buena predisposición, no ayuda cuando la cabeza se pone laberíntica con ideas enroscadas o pensamientos rígidos como paredes. Marte y Saturno no son bienvenidos, incentivan lo contradictorio en Géminis, no suma ir ni muy rápido ni muy lento.

Géminis es opuesto a Sagitario. El ánimo y la espontaneidad muestran nuevos escenarios, no seas imprudente con las puertas que abrís. Es amigo de Libra y Acuario para ampliar el capital social y afectivo. Aquí la Luna y Venus "racionalizan" demasiado las emociones, tal vez es mejor sentirlas que pensarlas tanto. Si hay planetas en Virgo eso podría inclinarte hacia un temperamento más serio. Cuando veas muchos planetas en Piscis, todo tu sector Géminis tiene que atender la puntualidad, la concentración y respetar tus tiempos de descanso mental. No te enredes.

#GÉMINIS: vincular • suponer • imitar • mirar • jugar • dudar • asociar • escribir y compilar • devenir • fabular • evadir • aprender • enseñar • delegar • dispersarse • cursar • postear • migrar • intelectualizar

ASCENDENTE EN CÁNCER

Los años con ascendente en signos de agua dan el puntapié a un proceso personal de sanación o recuperación para paliar la angustia o viejos dolores que andan dando vueltas por ahí. Es claro cómo el elemento del agua siempre dispone con transparencia y claridad en algún momento la autoescucha y el autocuidado como punto de partida. Antes que tomar cualquier decisión, primero tengo que quererme, seguir mi intuición, recuperar mis fuerzas. AS Cáncer y muchos planetas en este sector van a dar oportunidades durante el año para mejorar mi raíz, dónde me afianzo, en quiénes me apoyo y dónde construyo la seguridad personal que sostiene mi ánimo o mis objetivos. La Luna, Mercurio, Venus y Júpiter son bienvenidos en este sector, favorecen el trabajo, la concentración, el descanso correcto, lo que me mantiene viva.

Cáncer es opuesto a Capricornio, entonces las demandas exteriores y la sensación de estar obligados a cumplir con los mandatos de los demás puede ser extenuante. Recuerden que Capri es el signo del cansancio. ¿Cómo anda tu cama? ¿Te sentís en un sitio seguro, con tu espacio, tu lugar? ¿Cómo está tu refugio? Planetas en Escorpio o Capricornio enfrían la emocionalidad, dan un espíritu más tranqui y calculador. Planetas en Piscis y Leo dan buen ánimo, ganas de sentir cosas nuevas.

#CÁNCER: proveer • resguardar • simpatizar • influenciarse o compartir mucho tiempo con otros • mimar • incluir • abrazar • familiarizarse • amucharse • conmoverse • defender • enraizar • alojar • abrigar y acompañar • enamorarse • morar • revivir y recordar

ASCENDENTE LEO

Amigo de Aries y Sagitario, Leo es el temperamento de individuación del Zodíaco que mejor ayuda a una revolución solar. Leo es tomar responsabilidades y cumplir disfrutando, trabajar y reír, iluminar el espacio alrededor, inspirar y dar ánimos a los demás. Es un excelente año para mejorar nuestra relación con personas cuyos sentimientos herimos o con quienes nos cuesta entendernos cotidianamente. Es importante valorar nuestro magnetismo y nuestra transparencia como un valor personal. Si te da timidez, miedo o conflictos expresarte, este AS activa nuevos escenarios para que seas escuchada o conozcas personas que están pasando por lo mismo. Los intereses crecen con AS en Leo, nos conecta con el lado creativo, con trabajar a gusto, jugar, disfrutar. Aquello en lo que me empeño tiene su mérito, sus honores, sus laureles.

Leo es opuesto de Acuario, por lo tanto las actitudes pedantes y problemáticas se vuelven rápidamente caóticas y no llevan a profundizar en ningún asunto. La posición del Sol, regente de Leo, es primordial, se ve vigorizado para ir por su propósito a alcanzar. Marte y Saturno no son bienvenidos en este sector ni cerca de tu Sol, sus obstáculos no se disfrutan, cuesta mejorar la relación con el placer y pasarla bien. Mercurio, Venus y Júpiter son bienvenidos, propician ese fuego extra que te va a hacer falta.

#LEO: triunfar • destacarse • aparecer • dar lo mejor de sí • presidir • presumir • individuarse • impactar • iluminar • impresionar • frivolizar • festejar • exaltar • encandilarse • aumentar • apasionarse • aspirar • afirmar la voluntad • actuar • adorar • embellecer • dominar • coronar

ASCENDENTE VIRGO

En los ascendentes de tierra se repite la misma cantinela en general: el orden, el trabajo, el sustento. Esta perspectiva en AS de RS en Virgo crece hacia nuevos lugares. Tenemos que entender que cuando las agujas del reloj de la revolución apuntan hacia Virgo, nuestro sector Géminis se ve enriquecido. Es un año para aprender a no tomarse todo tan en serio, nuestra paciencia se convierte en una virtud y se ordenan hábitos que era fundamental ordenar. Virgo es la mano cuidadosa de alguien que desmaleza un jardín, que gestiona la abundancia, que levanta una cosecha, que ocupa el espacio de manera eficiente. Es amigo de Tauro y Capricornio en su objetividad y temperamento constructivo. Prestemos especial atención a Mercurio, tanto natal como de RS.

Virgo es opuesto de Piscis, por lo tanto la desconcentración o los momentos más caóticos del año tienen que ver con la preocupación, con enroscarse al pedo y una mala administración de tu atención, recurso limitado que no podés dejar que te roben ni que se agote rápidamente. Mercurio y Venus son bienvenidos, especialmente en los tiempos de acuerdo o de intercambio. La Luna y Marte no son bienvenidos aquí, hacen mucho foco en los nervios y la preocupación con frecuencia, y es una carga emocional extra que hay que aprender a manejar. Mercurio en contacto con Júpiter o Saturno aporta la suficiente inteligencia como para adaptarse y superar las adversidades, recuperar el ánimo, resolver.

#VIRGO: tramar • socorrer o auxiliar • respetar • instruir • obrar • precaver • procurar o planificar al pormenor • pulir • reajustar • emprolijar • domesticar • moderar • procesar • trabajar • tallar • limpiar • calcular

ASCENDENTE LIBRA

Sobre Libra cae el enorme prejuicio de que trata temas de pareja y el amor. Ese prejuicio está bien fundamentado, a veces es correcto lo que observa, a veces no; la tradición astrológica tiene un sesgo a la hora de leer ciertos signos y asociarlo con ciertos temas. Ese sesgo es una mirada distorsionada que no nos sirve. La balanza de Libra es la medida del comercio, Libra es la estrategia. Vamos a considerar a un AS de RS en Libra como el disparador político de la revolución: está buscando alianzas, quiere ganar votos, está en protesta contra un sistema desigual, se involucra en algún tipo de activismo que le hace entender que el mundo es más grande. Un AS en Libra habilita un análisis exhaustivo de todos tus vínculos y también de tus relaciones económicas, la precariedad de las situaciones laborales que enfrentamos en un mundo que no para de ser complejo. ¿De qué me sirven mis viejos modos en el nuevo mundo? Si algo sabemos de Libra es que es el camaleón, uno de sus conceptos claves es la modernización.

Es opuesto a Aries, por lo tanto necesita trazar vínculos afectivos y relaciones económicas equitativas donde lo individual sea claro y no un problema para ninguno de los dos lados. La Luna, Venus y Mercurio son bienvenidos en este sector, aportando creatividad y hasta inspiración. Saturno se exalta en este sector, sumando ambición, seriedad y seguridad personal. Cuando se reflexiona sobre las relaciones sociales entran en evidencia todas sus contradicciones y desigualdades. Es un año para evaluar a conciencia qué estoy poniendo yo en juego en la balanza del vínculo y lo que proyecté en el otro.

#LIBRA: relajarse • sonreír y socializar • oscilar • juzgar • mediar • intercambiar • interceder • coquetear • nivelar • fascinar • enlazar • entretenerse • atraer • admirar • elogiar • antagonizar • discutir • noviar •

fluctuar

ASCENDENTE ESCORPIO

En los ascendentes de agua nos permitimos escuchar emociones profundas y hacer lugar en el cuerpo al registro del estrés, del trauma o del cansancio. Tenemos un umbral de dolor y el AS en Escorpio se ocupa de que lo conozcamos, de que esto se recupere de alguna forma alquímica, que entremos en conciencia del poder de otros sobre nosotros y que nuestras tareas cansan, que el afecto demanda mucho de nuestro cuerpo o la rutina necesita ser renovada porque está estancada. Escorpio es el motor de transformación de ese cansancio acumulado, se alimenta de la tensión para transformarla. La tradición astrológica se pone muy mística y falopa con Escorpio, así que no voy a reproducir esos viejos aforismos, lo que sí rescato es que hay que hacer lugar para la intuición y las corazonadas.

Escorpio es opuesto a Tauro y sería valioso considerarlo como el podador primaveral que arregla la maceta que es nuestro día a día. Es bueno saldar deudas y sosegar la economía. Mercurio favorece la concentración mental. Marte está exultante en este signo, prestar atención a la posición natal y de RS. La Luna, Urano y Plutón aportan profundidad perceptiva a nuestra vida interior. Venus en este signo favorece el diálogo interno, especialmente en contacto con planetas natales y también de RS. Venus vehiculiza muy bien la transformación de dinámicas vinculares usando este sector Escorpio, favorece procesos terapéuticos.

#ESCORPIO: atreverse • transformar • reprimir y purgar • guerrear • entregarse con pasión • desconfiar • controlar • desafiar • eliminar • liberar • metamorfosear • resurgir • presentir • transcender • transgredir • terminar • psicoanalizar

ASCENDENTE SAGITARIO

En los ascendentes de fuego se recupera algo de la euforia y el entusiasmo, es un retorno al individuo y su movilidad. ¿Estás cómodo? ¿Estás a los empujones? ¿Hay lugar para que te puedas explayar o expresar? ¿En qué celdas sentís que a veces te atrapan? ¿Cuál es la puerta de salida de este problema? La tradición astrológica tiene un montón de prejuicios positivos a favor de Júpiter, no me gusta que lo pinten como el bueno absoluto de la película (ya vamos a hablar de eso más adelante). Nunca es "obvio" cómo va a producir su expansión, pero es comúnmente aceptado que los años de AS de RS en Sagitario son alegres, llenos de inocencia, asombro y diversión, donde quedan bellísimas memorias, tanto por lo estimulantes como por lo singulares. Indica reclamar por la propia libertad, para enriquecer nuestras vidas sin esa restricción. Factores con los cuales no se contaba deberán vencerse. Creer en algo, o creer en vos mismo nunca es un salto a oscuras, porque la fe no es absurda.

Sagitario es opuesto a Géminis, entonces se acepta con mucha amorosidad la diversidad del otro, y cierta iniciativa que brinda el elemento fuego permite vincularse con libertad y soltura entre compromisos, vínculos y responsabilidades en general. La posición de Júpiter es clave. Todos los planetas son bienvenidos en este sector excepto Saturno, que pone límites. Año para valerse de todo lo que haga falta para cruzar la frontera, incluso a veces ser realistas y no dejarnos llevar por una *fantasy*.

#SAGITARIO: traducir • sistematizar • transportar o viajar • variar • vislumbrar • optimizar • fluir • inflar • convencer • pactar • profetizar y vaticinar • honrar • enriquecer • cabalgar • explicar • exacerbar • apostar • aprovechar • agasajar • expiarse •

ASCENDENTE CAPRICORNIO

Los AS de revolución en tierra prometen algo de disciplina y orden, y es cierto, es frecuente que las personas se sientan industriosas y muy capaces de avanzar sobre obstáculos y dificultades cuando Capricornio es su AS de RS. La tradición astrológica tiene un montón de prejuicios negativos sobre Saturno y no los voy a reproducir, pero la palabra "obstáculos" sale mucho. Hay que pensarlo al revés. El obstáculo es tu maestro de tai chi, y tenés un enfrentamiento filosófico, ideológico, económico o político con un oponente que va a usar tu fuerza en tu contra. Cuando decimos que hay una cabrita tratando de subir una montaña, hablamos de esa dinámica y esa conducta, la de Capricornio en estado de ambición pura. Superar el obstáculo es un proceso pedagógico. El trabajo cuesta arriba de Saturno es muy pesado para el individuo. Ahora bien, ¿vos te creíste que el individuo se detiene? Pues no, mi ciela, no se detiene ni un segundo, si la victoria es posible, se va por la victoria.

Capri es opuesto a Cáncer y debe medir su carácter y su irritabilidad. Ningún planeta es bienvenido en este sector, excepto Saturno. Marte se excita en este sector, pero cuando Capricornio es tu AS de RS no es bienvenido por aquí, mucha tensión trae problemas, hace falta concentración, no explosivos. El AS de RS en Capricornio indica un trabajo para crecer desde lo precario, fundar bases, arar la tierra, hacer el esfuerzo.

#CAPRICORNIO: escalar • trepar • reflexionar • poner las reglas • sostener • postergar • materializar • persistir • programar • formalizar • fracasar y volver a empezar • juzgar • distanciarse • construir • cargar • autocontrolarse • conducir • estabilizar • trabajar

ASCENDENTE ACUARIO

Acuario como signo de aire tiene muchísimo para aportar en todos los niveles, donde el crecimiento personal o profesional indica que nuestra red intervincular está creciendo o transformándose. Me integro a una aventura un poco más grande que yo y mis preocupaciones, y veo las dinámicas interactivas como enriquecedoras. ¿Hay conflictos? Obvio, donde se junta demasiada gente es lógico que se pique. AS de RS en Acuario quiere que escuches esa discusión, que prestes atención a lo que se está diciendo. Con ese roce interpersonal y esa ingeniería social Acuario abre su mundo, escucha otras ideas, enriquece las propias, calibra su GPS, está a tono con el espíritu de su época.

Acuario es opuesto a Leo. No es recomendable aislarse del mundo, hacer como que no pasa nada, nunca va a ser una solución realista. Ningún planeta es bienvenido en este sector excepto Urano. Júpiter y Saturno aquí son excéntricos, inquietantes. Es frecuente escuchar que Acuario expresa una política de desconexión, yéndose *offline* de sus vínculos a modo de refugio. No es algo a fomentar; al revés, si hacemos un análisis estrictamente astrológico, Acuario crece en la diversidad de su comunidad, pero aún así las "políticas de desconexión" existen. Esto puede significar demasiada atención en el futuro en vez del presente, salir de grupos por la razón que sea, *ghosting*, exclusión, extremismo, actitud cortante, *etc*. Pero no lo olvides, Acuario se enriquece *desde* lo social y no afuera de ahí.

#ACUARIO: sintonizar • sincronizar • oponerse • conversar • dialogar, escuchar • pensar • investigar • agitar • revolucionar • agrupar • protestar • rebatir • acelerar • desajustar • desconectar • distorsionar y diversificar • cooperar • polarizar • renegar • mejorar •

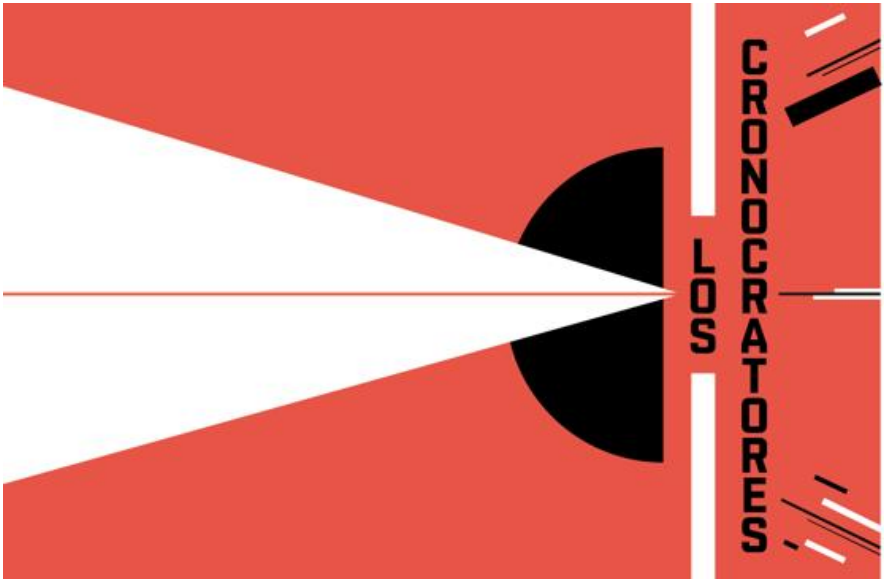
inspirar

ASCENDENTE PISCIS

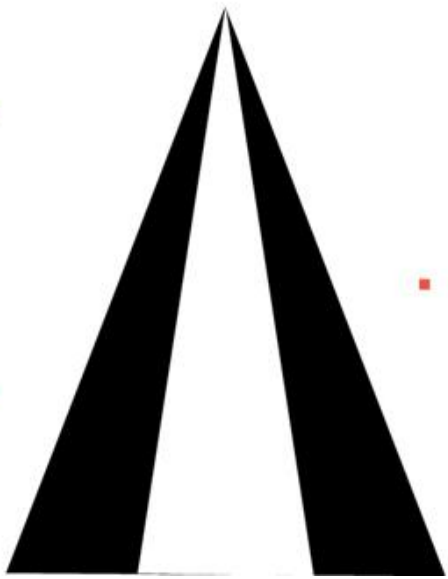
Este ascendente de agua tiene el auspicio de Júpiter y forma parte de una lógica de recuperación personal muy importante. Este año te vas a dar el tiempo de escuchar, sentir y permitirte un abanico de emociones más amplio que de costumbre. AS de RS en Piscis es trabajo emocional calificado. Algo de la desconcentración y el vagabundeo de Piscis está fomentado, y sentirse más cómodo llevando adelante planes a cortísimo plazo también: no, amichi, no sé ni qué voy a hacer mañana, imaginate si voy a saber dónde voy a estar el viernes. Yeah, Piscis. La única observación que quiero hacer, porque en sí mismo Piscis es enigmático, misterioso y muy duende: no te olvides de divertirte, el placer es bello porque se acaba. La naturaleza y la música inspiran este trip.

Piscis es opuesto a Virgo y la tradición astrológica refuerza mucho sobre el miedo y la preocupación: las ideas negativas que atribulan tu mente tienen que ser refinadas, el ciclo es depurado, procesado, metabolizado. La Luna, Venus y Júpiter son bienvenidos aquí, traen la alegría para refinar el elixir mágico pisciano. Marte tiende a ser errático. Saturno es un indicador de procesos emocionales lentos, indica paciencia. Urano tiene una expresión caótica en Piscis y Neptuno refina la búsqueda del sentido más profundo, pregunta por qué creo en lo que creo. Íntimamente relacionado con el tiempo del esfuerzo y la casa 12, Piscis es un guía pacífico que modera, disuelve, enreda para poder desenredar.

#PISCIS: disfrazar la verdad • vacilar • sufrir • soñar • rogar • rezar • remediar • escuchar • reintegrar • retornar • reparar • mistificar • plantar • cosechar • imaginar • iluminarse • maravillarse y asombrarse • influir • hospedar • perdonar • diluir • en éxtasis • comulgar


LOS
CRONOCRATORES

JÚPITER:
MISIÓN, CRECIMIENTO Y EXPRESIÓN



Júpiter es el planeta más imponente de nuestro sistema solar. En la Antigüedad, cuando no existía ni el telescopio, Júpiter era visto, cada tanto, como una estrella luminosa muy importante. Los antiguos ya conocían que era inmenso, posiblemente el planeta más grande de los que podían ver, y en distintas tradiciones, coincidieron en que auguraba buena fortuna, dones de liderazgo y prosperidad cuando brillaba en el cielo.

Existen varios mitos sobre Júpiter y uno de ellos es que es el guardián del sistema solar. Su inmenso tamaño pareciera defender a la Tierra de posibles asteroides que podrían colisionar contra ella. Por eso, se le otorgó el rol de "gran protector". Lamentablemente ese mito tan poético y bonito es casi opuesto a la realidad: según las reglas de la masa y la gravitación en astronomía, justamente al ser tan inmenso, Júpiter hace que las órbitas de los asteroides se vuelvan más excéntricas. En vez de proteger, nos bombardea. Júpiter irradia.

Hablar de Júpiter, en astrología, es hablar del "espíritu", de la ética, de la sensación de estar cumpliendo una misión, del placer y la alegría, de la mente, absolutamente infinita, siempre cambiante, colmada de misterios, donde están las fuerzas imaginativas y emocionales que hacen a tu voluntad, tu creatividad y también tu inteligencia. La espiritualidad de Júpiter es un poco todo y no se limita a una sola función. En la astrología védica o Jyotisha, que se practica todos los días en la India, a Júpiter se lo llama gurú, es decir "maestro".
Cuando nosotros en Occidente decimos "gurú" pensamos en un líder espiritual, en el manosanta, y hasta algunos astrólogos tradicionales dirían que "maestro" es sinónimo de Saturno, ya que pone las reglas,

nos evalúa (ya vamos a hablar de Saturno, no te pongas ansiosa). ¿Pero qué clase de maestro sería Júpiter? Debemos pensarlo como un guía que está funcionando a modo de bastón, mostrándote el mundo y dejando que te apoyes ahí, dándote un mundo a sentir, mostrándote lugares donde podrías poner lo mejor de vos o también personas que necesitan de tu talento o tu entusiasmo.

Desde ya que cuando le decimos gurú a alguien le estamos diciendo maestro, pero pensando la palabra como la piensan en Jyotisha, se nos permite imaginar a Júpiter como más cosas, como Zeus, Marduk, el baby Yoda, la mano en la que confío, la piola que voy siguiendo, Júpiter es mi forma personal de hacer sentido: my Personal Jesus. El nexus donde se juntan mis multiversos, mi manera de hacer cohesión y coherencia, la potencia de mi voz, los pies con que camino.

El intercambio con los demás hace ocurrir el aprendizaje, y en el aprendizaje digerimos la diversidad de procesos que nos trajeron hasta ahí. La función clave es la síntesis: metabolizar, dejarse transformar, crecer gracias a esa enseñanza que vivimos. Es importante motivar a nuestro Júpiter natal para que esté siempre tomando un camino auténtico, personal, no marearse por la influencia de otros y sentirse diminuto, sino encontrar nuestra propia voz, nuestro ritmo, nuestros lugares por donde pasear. Esa es la expansión de Júpiter, lo que irradio.

fe • paz • justicia • fecundidad • religiosidad • comprensión • humildad • generosidad • intrigas • mentiras • charlatanes • ilusionistas y magos • vida austera • sentido de orientación y reflejos para la supervivencia • narcóticos • intoxicación • viajes • aceite, pescados,grasas y vinos • abundancia • cordialidad • fascinación • énfasis • conquista • educación, magisterio, intercambiar conocimientos • abogado, la lotería, la especulación bursátil • cacería • pereza • placer

El mundo de Júpiter es abstracto y laberíntico, hay tantas maneras de

ver la vida y apreciar sus misterios, y cada manera jura ser la correcta. La síntesis es algo más profundo. En palabras de Heráclito, “el mundo no fue construido por humanos ni por dioses, este mundo es y será un incesante fuego que crece y decrece en incesante medida”. No puedo reducir ese mundo en su diversidad, pero sabemos que Júpiter es sentir ese mundo. Una más de Heráclito: “Para la escritura, el trazo recto y sinuoso es uno y el mismo”. La experiencia de creer es común a todos los humanos. ¿Vos en qué creés?

Se mueve como Sagitario pero se siente como Piscis

Júpiter está asociado desde la Antigüedad con Sagitario y también con Piscis. Era regente de los dos signos en sus aspectos diurno y nocturno, esto significa que cuando Júpiter transitaba por esos signos su funcionamiento era adecuado, próspero, y que las personas con rasgos fuertes en Piscis y Sagitario siempre tenían que observar el tránsito de Júpiter y advertir si el regente, el “jefecito”, estaba gozoso o afligido (la teoría de las regencias refiere a que ciertos planetas protagonizan cosas importantes para ciertos signos. Podés volver a revisar “Los planetas en tu revolución” (acá), donde tenés las asociaciones planeta-signo). En su carácter asociativo, Júpiter es la fogosa honestidad sagitariana y también el desagote del agua de Piscis, donde ocurre la síntesis, el fin.

Para que quede bien clara cuál es la relación de Júpiter con Sagitario y Piscis tengo que comentar algo antes. Cuando hacia el siglo XIX terminaron de asumir a Urano y Neptuno dentro del canon astrológico y se les otorgó la regencia de Acuario y Piscis respectivamente, Piscis empezó a ser el domicilio de Neptuno, pero quedaron sueltos y sin contexto todos los aforismos de cuando Piscis era el domicilio nocturno de Júpiter. Me gusta pensar, y creo que pueden compartir conmigo, que Neptuno es como un corregente de Piscis, pero que la

relación con Júpiter es predominante y sigue trabajando igual que siempre.

La expresión acuática de Júpiter a través del arte, el placer, el bienestar del individuo, la espiritualidad y la contemplación están presentes en el ideario de Piscis. El rostro vigoroso de Júpiter que encarna Sagitario es solamente un aspecto de su complejidad. Es cierto que los tránsitos jupiterianos son vivaces y muchas veces apoyan nuestro costado más audaz, como si Zeus adentro nuestro soplara la llama del entusiasmo, pero esa llama también arde en el rezo fervoroso de una monja que escribe poemas en un éxtasis místico. En la profundidad de la imaginación, el silencio y el reposo también está Júpiter, en la solidaridad, en la introspección productiva, sin tanta fanfarria, en la generosidad de los extraños. También la vive un músico cuando improvisa con su instrumento o una deportista en el campo de juego, la euforia colectiva de gritar un gol o cantar a los gritos.

Cuando la astrología más "humanística" habla de Piscis como un tiempo de retiro o soledad, hay que recordar que ese aislamiento era fundamental en la Antigüedad para poder estudiar. Los primeros centros de estudio eran monasterios religiosos, donde ese trabajador del pensamiento tenía que dedicarse *full time* a sus libros, escritos y traducciones, y no podía hacer las tareas mundanas de la agricultura o la vida doméstica obrera. Nuevamente apareció lo religioso o la religión en la línea de Júpiter, no se asusten. Es una refe que aparece por todas partes.

El aislamiento de la casa 12 o de la energía de Piscis es increíblemente productivo, es el espacio privilegiado de metabolización de la información mental que consume la carta natal de un individuo. Ese tipo de retiros o pausas representan además los ideales del elemento del agua, como la estabilidad emocional, administrar los estímulos para no sobrecargar la cabeza y ocupar eficientemente el tiempo. ¿Qué puede significar el aislamiento en la época actual? ¿Con qué

sentimientos se lo asocia? Júpiter reclama su territorio ahí. Es bien distinto un proceso del elemento agua, superinterno y profundo, que otro de fuego, que vive el aislamiento como un encierro, como la pérdida de libertad, por poner un ejemplo un poco blanco-negro y pensarlo en su amplitud.

La propia naturaleza libertaria de Júpiter discute contra cualquier dispositivo mágico, pero también contra muchísimas ideas más rígidas. No hay nada más fuerte que una idea, dicha bellamente por Piscis o escrita en llamaradas por Sagitario. Una fuerza pacífica que se insubordina, como en Tiananmén; una biblia profana que enciende el fuego a su paso, como el Libro Rojo de Mao; o el hervidero de ideas y argumentos que se despliegan en las “plazas públicas” de internet, por ejemplo. Jupiter construye identidad cuando contagia ideas que entusiasman, como los chisperos repartiendo escarapelas la Semana de Mayo. Dan ganas de sacudir el mundo porque la libertad nos hace más fuertes.

Otro arquetipo de Júpiter que Piscis y Sagitario encuadran bien es el del charlatán, el fanfarrón, el que exagera lo que dice y puede más de lo que realmente puede. Esa operatoria de ponerle un poquito de azúcar a la bebida amarga o de negar, o mejor dicho renegociar y renegar contra la objetividad, es una tendencia muy frecuente de Júpiter, pegarle una lavada de cara a los temas más sucios para poder digerirlos, vende fantasías porque es lindo creer en algo, no porque esté demasiado consciente de los lugares a los que esas creencias lo van a llevar. Y especialmente, si la lengua de fuego de Júpiter baja como un don en tu boca, esas creencias y esas palabras empiezan a tener espectadores, audiencia y al poco tiempo, seguidores.

Nada más tentador que mistificar lo que Júpiter irradia. Y se armó. En una ronda donde se intercambia conocimiento, un grupo de estudio, una clase, un colectivo de artistas, una juntada de borrachos, la misa del domingo. Júpiter avizora un futuro y traduce las promesas que ese futuro nos va a cumplir. El globo de los argumentos empieza a crecer

y Júpiter promete que sabe leer el mapa del tesoro y llevarnos hasta la tierra soñada de la mano. Se mueve como Sagitario, pero se siente como Piscis. Hay que prestar atención. Por favor te lo pido. Especialmente si el globo está muy muy inflado y nos enteramos de que efectivamente esas promesas estaban vacías y llenas de aire. Esta tensión es superimportante no solo para relativizar las polaridades Sagitario o Piscis de tu carta, sino para desmitificar del todo a Júpiter como el bueno de la película, como el héroe de la *story* que solamente viene a traer cosas piolas.

El carnaval de las vanidades

¿Pensás que vivimos en una época muy espiritual, poco espiritual o nada espiritual? Todo pareciera indicar que estamos atrapados en un mundo ramplón, materialista, un mundo plagado de lógicas rígidas que buscan resultados, eficiencia y ganancia, ganancia, ganancia. Eso se llama la sociedad de consumo y desde el posmodernismo además es una sociedad del espectáculo, donde ver y ser vistos, identificarnos con ciertos mensajes y ciertas ideas hacen una suerte de espectáculo, de performance, de puesta en escena de la que no podemos escapar.

Desde los años 1970 en adelante, el movimiento New Age desplegó una dimensión de espiritualidad en un mundo hambriento de mitos. Pero también, reñido con la ética, y a veces con la ley, y sin duda con las costumbres, lucró con la predisposición por la religiosidad de las personas. Así es, explotó la fe como una forma de dominación.

No por nada a ciertos cultos se los discute y se los debate en la arena pública hace tanto tiempo. Muchísimos pensadores que fundaron el siglo XX desconfiaban del "opio de las masas", de "la predisposición a la religiosidad" y querían tener una sociedad que produjera un individuo construido sin ningún apoyo en lo mágico. Si yo descanso toda mi neurosis en un Gran Otro Dios Todopoderoso, resuelvo de manera momentánea un montón de dificultades, la fe es un bálsamo, pero la fe no paga el alquiler, y no cuentes con que vas a tener ninguna probabilidad de intervención divina. No. Ponele Dios, la astrología, los cristales, no importa, una superficie resplandeciente para reposar mis miedos. Entonces en tiempos de crisis espiritual, un mercado se crea, algo que "vende" esa espiritualidad que buscás: McMindfulness, y por cincuenta centavos agrandás el combo.

En fin. Esas vanidades no importan, el problema es otro. El problema no es la astrología, porque la astrología no sirve para nada, no la

usamos para resolver nada. La astrología no es una fe que nos oprime, es un lente para pensar el mundo y sus procesos. El problema es literalmente ser sumisos y temerosos, dejarnos oprimir por un discurso al que le dimos todo el poder de nuestros miedos.

El campo de la ciencia detesta la superstición de la astrología, piensa que trafica un mensaje de pensamiento mágico estupidizante y un poco le tenemos que dar la razón. O sea, chantas hay en todos lados pero... Lo que sucede es que la astrología es fácil de insultar. Astrónomos y gente educada sostienen "la astrología es pensamiento mágico", y eso no es cierto en todos los casos. Lo que sí es pensamiento mágico es el cristianismo y no vemos a gente de la ciencia agrediendo una universidad católica porque seguramente esa universidad tiene fondos económicos y representa un interés en sí mismo para el campo académico. Y en esas facultades se da teología y catequesis como materias de currícula universitaria. Supongo que es una cuestión de fe. Aunque también es una cuestión de poder: fue la Santa Inquisición la que quemó brujas y mató astrólogos para echarlos de la universidad. Cuando se fundaba la ciencia moderna, se enterraban cadáveres de astrólogos. Es chiste. No se calienten. Sigamos.

Estoy convencido de que cierta predisposición a "creer" es tirarse al vacío, sí. Vemos documentales todos los años de sobrevivientes de sectas, antiguas y modernas, donde el culto a un libro, a una idea, lleva a un lavado de cerebro y a quién sabe qué más cosas. Es muy evidente que la predisposición a la religiosidad es una necesidad humana, y en mi opinión una predisposición noble, que debe ser siempre cultivada para fomentar la libertad, expandir el mundo, hacer crecer un malvón inmenso en la maceta de tu jardín.

Estas ideas, aunque parecen dispersas, forman parte del universo asociativo de Júpiter y están presentes en la tradición que vincula a Júpiter con la fe. Vivimos en un mundo en el que la fe, las creencias y las religiones siguen operando con muchísima fuerza determinando la

vida o la muerte. Sí, en *este mundo*, en el mundo del "Fin de la Historia". Bueno. Existen atentados terroristas por razones religiosas, inmolaciones, penas de muerte, violación sistemática de derechos humanos en el nombre de la fe y la religión. El sistema de valores de nuestro mundo es violento y necesita pegar la vuelta en un sentido profundo, ecológico y sustentable. Y esto solo por nombrar los tres primeros que se me vienen a la cabeza en un mundo que está próximo al punto de no retorno en contaminación y consumo de recursos. El racismo es real, la violencia sobre las minorías sigue y se incrementa todos los días, todo el maldito sistema está mal. Lo único que me vibra alto es las ganas de hacer la revolución.

En la hoguera de las vanidades se están quemando todo tipo de mitos que nos servían para hacer más leve el peso de la carne. Estamos de luto viviendo el duelo por los mitos perdidos. El carnaval de las vanidades es un circo de pulgas para las aspiraciones de moda. Nadie sabe nada. El que te diga que tiene la posta te está mintiendo en la cara. Yo sé que te morís de ganas de creerle, porque es humano inventar dioses diminutos para que se conviertan en nuestro tirano. Pero estamos en tiempos de revolución. Podemos hacerlo mejor.

Reglas de posición Júpiter y Saturno

Júpiter se pone retrógrado una vez cada 13 meses y pasa retrógrado 4 meses. En algunos signos su paso es muy veloz y en otros un poco más lento, esto varía según la época. Cuando funciona retrógrado consideramos que está internalizando experiencias. Saturno se pone retrógrado 1 vez al año, por casi 4 meses, y en cada signo por el que pasa lo hace varias veces, refiere a un examen interior profundo. En ambos casos estos planetas, directos o retrógrados, operan activamente siempre.

JÚPITER

Regente de Sagitario (Fuego) y de Piscis (Agua)

Cuando Júpiter transita Sagitario y Piscis decimos que su actividad es voluptuosa, mientras que su paso por Géminis y Virgo es más retraída, pero siempre productiva. Está especialmente incómodo en Leo, Libra y Escorpio, a veces trayendo discordia con los demás. Decimos que Júpiter hace alianzas cuando está en conjunción o en trino con los planetas. Cuando lo vemos "ganando territorio" es porque está en un mejor signo que Saturno, próximo al Sol o próximo a tu AS. Pero Júpiter no está en discordia con nadie, hasta sus oposiciones son formas de alianza. En alianza con el Sol se incrementa la energía mental y física, en alianza con la Luna es próspero para mejorar los hábitos y el ánimo. En alianza con Mercurio favorece el aprendizaje y la expresión. Con Venus motiva los asuntos sentimentales y el capital erótico. Con Marte se aumenta el vigor y la ambición, así como también la torpeza. En conjunción con tu Júpiter natal significa que estás en tu retorno de Júpiter (este es el próximo capítulo, preparate). Cuando Júpiter hace trinos, oposiciones o sextiles a tu Júpiter natal es muy piola; la cooperación, el ánimo y los recursos fluyen en tu

favor, no lo desaproveches.

Alianza con Saturno ganando territorio: creatividad, inspiración, fe, naturaleza salvaje.

Alianza con Urano: excentricidad y cambios en el ámbito social, lo que trae mayor expresividad y a veces conflictos y escaramuzas.

Alianza con Neptuno: involucra el cuerpo y la mente en una activa búsqueda por el sentido y el propósito personal, en la política, la sociedad o en tu vida.

Alianza con Plutón: examen interno de creencias profundas, se pueden evidenciar los resultados de una cosecha.

SATURNO

Regente de Capricornio (Tierra) y Acuario (Aire)

Cuando Saturno transita Capricornio y Acuario decimos que su funcionamiento es adecuado, es decir, estricto, mientras que su paso por Cáncer y Leo es más bien retraído, difícil o representa algún tipo de obstáculo expresivo importante. Es especialmente severo en Virgo, Libra y Aries, mientras que es inconstante y necesita refuerzos en Piscis y Géminis. Decimos que Saturno hace alianzas cuando está en trino o sextil o conjunción con otros planetas o con el AS. Cuando lo vemos “ganando territorio” es porque está haciendo conjunciones al Sol, Luna o AS y en un mejor signo que

Júpiter, o sea, que está en la carta gobernando, imponiendo su ritmo, lento y costoso. Decimos que está en discordia cuando hace oposiciones, cuadraturas o tensiones en la carta, por ejemplo, si hay muchos planetas concentrados a su alrededor y se impone. En alianza con el Sol favorece la conducta y los hábitos, y en discordia con el Sol dificulta la expresión, hace foco en los obstáculos y en la precariedad. En alianza con la Luna representa aislamiento y en discordia con la Luna, contradicciones interiores, cansancio, *etc.* En alianza con Venus favorece comprometerse, pasar en limpio y dar forma a los ámbitos del deseo, y en discordia puede expresarse en incomodidad, desmotivación o cansancio. En alianza con Mercurio representa la capacidad de concretizar, escribir o cerrar asuntos operativos importantes, y en discordia con Mercurio da agotamiento mental o indica la necesidad de avanzar con prudencia.

Alianza con Júpiter ganando territorio: restricción, profundización, honestidad.

Discordia con Júpiter: indica que hay que dar batallas con la cancha inclinada.

Alianza con Urano: innovación, deconstruir, inventar, desmarcarse.

Discordia con Urano: rebeldía, rupturas, desconectarse.

Alianza con Neptuno: aceptación, paz mental, introspección, meditación profunda sobre los valores personales.

Discordia con Neptuno: se siente como la caída de un velo, una claridad repentina que antes no se tenía.

Alianza con Plutón: fuerza de trabajo, compromiso y gran capacidad de transformar conflictos.

Discordia con Plutón: problemáticas estructurales que demandan mucho esfuerzo.

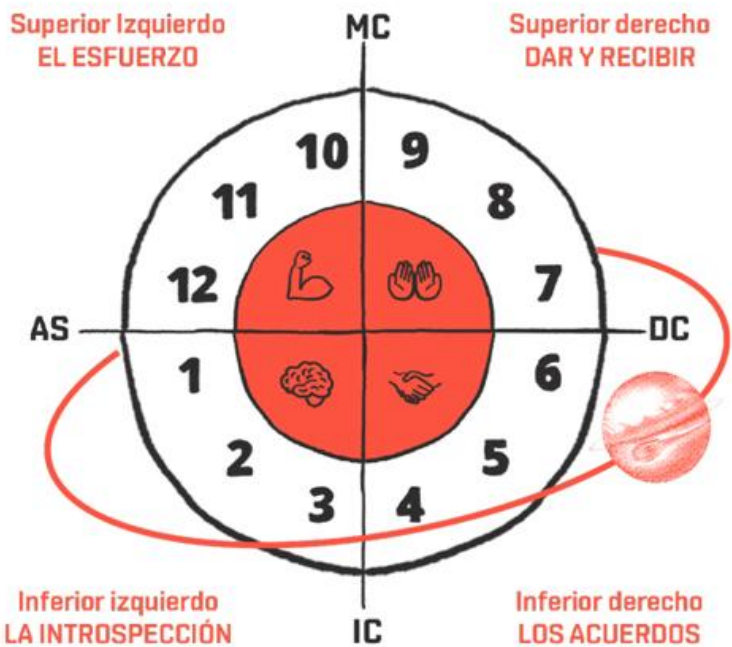
Reglas de asociación

Si utilizamos el sistema de regencias como una forma de asociación libre, podemos enriquecer la lectura de nuestra RS si hay planetas en conjunción (☌) o en oposición (☍) con algunos puntos clave de nuestra carta. Acá te dejo un machete, a ver si te sirve:

☉☌ AS *IC* MC = LEER EL AS LEO DE RS
☽☌ AS *IC* MC = LEER EL AS CÁNCER DE RS
☿ RETRÓGRADO O ☌ AS / ☽ = LEER EL AS GÉMINIS O AS VIRGO DE RS
♀☌ AS / ☉ / ☽ = LEER EL AS TAURO O AS LIBRA DE RS
♂☌ AS / ☉ = LEER EL AS ARIES O AS ESCORPIO DE RS
♃☌ AS / ☉ = LEER EL AS SAGITARIO O AS PISCIS DE RS
♄☍☉, ☌☉, ☌ AS = LEER EL AS CAPRICORNIO O AS ACUARIO DE RS
♅☌ AS/ ☿ / ☉ = LEER EL AS ACUARIO DE RS
♆☌ AS/ ♀/ ☉ = LEER EL AS PISCIS DE RS
⚷☌ AS/ ♂ / ☉ = LEER EL AS ESCORPIO DE RS

El empleo de tus talentos: Júpiter en la revolución

¿Lista, astrobaby? Vamos a la posición de Júpiter en tu revolución solar siguiendo las reglas de intercambio con todos los planetas (acá) y vamos a buscar *el tiempo* de la revolución en el que está, es decir, el cuadrante (acá):



24

IDENTIFICÁ LA POSICIÓN DE JÚPITER EN TRÁNSITO:

Podés buscar la posición de Júpiter en el gráfico de tu RS. Júpiter pasa 3 años en cada cuadrante. Podés buscar además a Júpiter interactuando con otros planetas, natales o en tránsito.

IDENTIFICÁ LA POSICIÓN DE JÚPITER NATAL:

Podés usar la posición de Júpiter natal, ubicarlo en el cuadrante que le corresponde y reflexionar sobre la dinámica de ese cuadrante como tu disposición inicial. Esta guía piensa en tus planetas en tránsito y el tiempo de su revolución siempre es el momento actual.

BUSCÁ LAS INTERACCIONES DE JÚPITER CON OTROS PLANETAS:

Nuestro Júpiter natal siempre está en sintonía con el trabajo del Júpiter de revolución. Entonces vamos a leer si nuestro Júpiter natal está recibiendo interacciones de otros planetas, vamos a tener en cuenta el cuadrante de Júpiter natal y conocerlo. Y también, en la carta exterior de tu RS, vamos a buscar el Júpiter activando los cuadrantes de tu carta.

Los cuatro tiempos de Júpiter

1. TIEMPO DE INTROSPECCIÓN

“Hay cosas que no se encuentran en los libros
o tal vez leías los libros equivocados”.
Ariana Reines

• En el tiempo de la introspección, Júpiter se educa: es la curiosidad, el entusiasmo, la sensación de agradecimiento y merecimiento, conozco mejor alguna de mis ideas porque al decirlas las entiendo.
• Preguntas que podés hacerte: ¿dónde hago agua? ¿Dónde me falta? ¿Por qué no disfruto de mi tiempo libre? ¿Existe algún tipo de soledad productiva?
• Nace algo y como todo lo que nace no quiere murallas. Se fomenta y se alienta mantener con vida ese fuego que se encendió, esa idea que nació y asumir el coraje de luchar para que no se extinga. Es entusiasmo, vigor y espontaneidad. Cuando Júpiter se encuentra próximo al AS de RS o al Sol o al AS natal.
• Mi tiempo, mi atención y mi dinero son recursos limitados. Reajustar cómo están esos tres recursos en tu lista de prioridades. No existe una tarjeta de crédito que pueda comprar tiempo, usá cada segundo como si fuera el último porque es el último.
• Es positivo reagrupar gastos y responsabilidades para disfrutar un poco de tu tiempo a solas, darte un gustito, inventar un hobby. Hacé tu oasis.
• Es un tiempo excitante y propicio para leer. Posta. Te cambia la cabeza. Es un excelente tiempo de escritura, estudio, pensamiento coordinado, autoanálisis y recogimiento.

2. TIEMPO DE ACUERDOS

"En algún lugar hay una habitación donde puedo dormir todo el día y cuando me despierte todo será acogedor, soy eso en lo que me despierto, soy lo que necesita estrujarse".

Dorothea Lasky

• En el tiempo de los acuerdos, Júpiter se despliega: la generosidad, el refugio, el placer y la cooperación son claves para desenvolverse en comodidad.

• Durante este tiempo queda claro y se pone en perspectiva cómo comerciás y te vinculás con lo distinto, con lo que no elegiste: con tu familia, tu convivencia laboral y los contextos específicos de tu día a día. Una sensación de derrota o incomprensión tiene que ser una pauta evidente de que algo anda mal. Júpiter no se puede desplegar si el ambiente es hostil.

• Júpiter aquí es caprichoso, expansivo, le pone onda a las dificultades y cultiva buenos hábitos para enriquecer su experiencia diaria.

• Tu intimidad y sus alrededores reverdecen. Erotizá tu choza.

• Es importante aprender a lidiar con los límites de los demás, con la frustración y con la obligación. Si estás renegando con esto es posible que vivas como atribulados y agotadores los eventos más sencillos y cotidianos. Tu libertad y tus valores necesitan desplegarse en el lugar correcto, y por alguna razón este no es el lugar correcto y estás frikeando. Stop. Calma. Hay que revisar los acuerdos.

• Todo free: sin compromisos, estás mirando y curioseando. Animate.

3. TIEMPO DEL INTERCAMBIO, DAR Y RECIBIR

“Ahora, inmediatamente, es aquí que comienza
la primera señal del peso del cuerpo que sube.
Aquí cambio de mano y comienzo a ordenar el caos”.
Ana Cristina Cesar

• En el tiempo del dar y el recibir, Júpiter florece: el crecimiento ocurre en la diversidad, en una mezcla entre tomar las oportunidades e inventar las oportunidades. La vinculación con el mundo exterior es clave, ahí radica el poder de los otros, las oportunidades a aprovechar y los aprendizajes a sintetizar.
• Comienza un trazo poderoso de Júpiter por tu vida, ya que tu propia biografía se ve transformada al enriquecerse de la inteligencia vincular cuando te involucrás con los otros. Sean parejas, maestros, mecenas, amigos o compañeras de estudio, Júpiter está dándote un mundo a sentir.
• Excelente tiempo de enriquecimiento del capital social.
• No digas que no antes de saber que gusto tiene. Probá.
• Vivimos en una cultura que glorifica el sufrimiento y que considera que si cuesta, valió la pena. Júpiter nos enseña que el placer también es una fuente de conocimiento. Júpiter nos recuerda que si te divertiste, no te olvidás más. Para Júpiter, la diversión enseña.
• Es un tiempo próspero para la fusión con otros, para enriquecer la vida interior, para abrir tus fronteras mentales y para conocer el mundo. Así se mueve Júpiter, ligero, porque cruza el espacio liviano, despojado de su peso.

4. TIEMPO DE REALIZACIÓN, HACER EL ESFUERZO

"Cuando salís del bosque no te convertís en el océano
y yo me convertí en un desierto tratando de nadar en el océano".
Melissa Broder

• En el tiempo de la realización, Júpiter es feliz: estás en tu elemento, no hay que pedir ni mirar nada de afuera, lo que se hace es manifestación de lo que llevó tiempo internalizar. Júpiter aquí se comparte.
Júpiter en tu mediodía personal (MC) es expandir tu mundo, es abrirlo a experiencias nuevas, voces diversas, inspirarte.
• En este tiempo se mejora una percepción interior: si estoy viendo los frutos de mi larga siembra en la cosecha, ¿no es hora de examinar cuál creía que era mi techo? Acepto que la próxima puede ser mejor, que no hacía falta tirarse abajo. Me acepto.
• Es la toma de conciencia de que algo es un éxito porque existe. Ninguna regla ajena a vos y tus valores gobierna tu deseo, ni los espejismos del éxito ajeno.
• Como es una realización también internalizo las disonancias entre lo que yo creía que podía y lo que puedo posta. Esa certeza es esencial para entender dónde estamos paradas en el mundo.
• Este tiempo es un tiempo de coraje y valor. Nada de vergüenza, nada de tirarse a menos, estoy seguro de que desde el agradecimiento vas a poder celebrar los laureles merecidos.

EL RETORNO DE JÚPITER:
MERECER Y AGRADECER

No sé cómo hablar de Júpiter, amiga. Podría escribir algo supertécnico, pero quiero que tenga onda. Mi intención es que te sirva, para tu cumple, para tu revo, algo que tenga algún tipo de impacto en tu vida y que se organicen tus símbolos en una dirección personal, la tuya, tu visión pionera, tus ganas de crecer o expresarte.

Pero no sé. Porque también hay gente tímida que necesita ayuda en otras cosas que no son crecer y expresarse. Tienen que primero valorarse a sí mismas, sentir seguridad y experiencias positivas dentro de sus posibilidades, o algo por el estilo. Entonces si les digo eso de "expresarse" me contestan "yo paso, gracias". Quizás caigo en el lugar común de pensar a Júpiter como el payaso de la fiesta. Bueno, hay que entretener a todos. Tiene que ser el centro de atención, eso es pasarla bien, eso es expresar Júpiter, mucho bochinche, viajes, viajes, viajes y listo. *Excuse me*? No, bueno, no funciona así. No quiero reducirlo.

Di muchas vueltas antes de llegar a este capítulo. Especialmente porque cuando evaluamos a Júpiter en nuestra carta hay que tener demasiadas cosas en cuenta. Por ejemplo, su ciclo de retornos. Júpiter retorna al mismo signo que estaba el día que naciste una vez cada 12 años. A los 12, 24, 36, 48 años de vida y así.

Si nosotros buscamos la posición de Júpiter en nuestra carta, podemos trazar la relación que tiene con nuestro Sol o nuestra Luna. Y a razón de 1 año = 1 signo podés calcular cuánto falta para que Júpiter haga conjunciones en tu carta. Existe una "idealización" que con la llegada de Júpiter llega la abundancia, el bienestar, *etc.*

Otra lectura interesante es usando los cuadrantes de los tiempos de

revolución: 12 años para cada retorno, 3 años en cada cuadrante. Por ejemplo, los 3 años consecutivos que suceden cuando Júpiter viaja por tu sector del intercambio. Si le seguimos el recorrido a Júpiter en los cuadrantes de nuestra carta vemos sus fases muy evidentemente. Y después de que pasó 3 años en tu tiempo del dar y el recibir llega a tu MC, a tu meridiano natal, y se corona por 3 años más en el sector de la realización, propiciando muchísima energía piola para tu desarrollo personal, de nuevo, expresando abundancia, bienestar, la mar en coche. O sea, 6 años exquisitos, mega, muy bomba y muy arriba.

Pero pensaba, ¿y si hay alguien que no vive esta abundancia así, sino que la percibe desde la limitación o tiene una experiencia radicalmente distinta a los ejemplos que se nos puedan ocurrir a vos y a mí? ¿De qué hablo cuando hablo de “años exquisitos”? ¿Podrías visualizar lo que significan 6 años exquisitos? ¿Es posible semejante cosa? ¿La astrología puede prometer esos paraísos?

Pensando y pensando cómo abordar a Júpiter cayó la noche, y con la noche una tormenta eléctrica que me agarró de sorpresa. Escribo estas palabras mientras caen rayos y centellas del cielo, cruzan la noche fugaces, intimidantes.

Ahí entendí. Tu relación con Júpiter es tan personal que no puedo ejemplificarla. Así que voy a compartirte un rayo, una centella, un ciclón tropical de Júpiter, un pensamiento relampagueante de lo que yo experimento con Júpiter. Nuestro desafío espiritual más grande es encontrar y fabricar lugares de expresión personal donde somos y estamos. Donde la emoción no es reprimida, sino en el mejor de los casos, elaborada y metabolizada en toda su complejidad. Esto sucede a veces en la intimidad, pero muchas veces en público. Porque Júpiter es lo que yo vengo a dar y también lo que vengo a incorporar. En ese metabolismo muchas veces nuestros intercambios son con grupos de personas. A veces son grupos un poco más reducidos, como un maestro de yoga con sus alumnos, o a veces es inmenso, como una socióloga que hace recetas de cocina en YouTube y la siguen millones.

Júpiter: *Hace sonar un cuenco y tira un ommm*.
Piscis: Soy luz, vibro en paz, doy abundancia.
Sagitario: *What the fuuudge*? ME FUI.

La experiencia de creer transforma. Apasionarse es de algún modo el único recordatorio de que existe una verdad. Piscis (acuático) y Sagitario (fogoso) son dos formas de creencia muy específicas: por un lado está el "yo creo" en mí mismo de Sagitario, entre individualista y motivado por su voluntad de seguir adelante, por el temperamento del ahora y porque la atención tiene que ser aprovechada al máximo; y por otro lado está el "yo creo" de Piscis, más soñador, ligado a los

hábitos y los ritos personales, cuidar de los necesitados, un llamado más vinculado con la vocación.

Ese tipo de aprendizaje, o más de refinamiento personal, como quien destila los líquidos de un elixir, toma tiempo. Júpiter no hace florecer el jardín de la noche a la mañana. Pero se siente bien distinto cuando la tierra está seca o cuando está bien hidratada y con buenos nutrientes. Lo que buscamos durante nuestro retorno de Júpiter es que esa maceta esté saludable, que tenga la cantidad suficiente de compost. Nuestros retornos de Júpiter hacen pequeñas evaluaciones y la premisa más importante es la honestidad. ¿Llevo una relación sincera con aquello que hago y con aquellas cosas que digo y que repito? ¿Creo en lo que creo?

Esta evaluación ocurre por primera vez a los 12 años. Descubrimos el mundo con un cuerpo nuevo, en pubertad: primeras ilusiones, primeras decepciones, la expresividad oral y escrita alcanzan una madurez. A los 24 años evaluamos la fluidez con la que me relaciono con mis objetivos, mi tolerancia a la frustración y mi tenacidad. A los 36 es el tercer retorno, que nos lleva a evaluar nuestros espacios personales. Es una puesta en claro entre vos y tu relación con Júpiter, qué me gusta, qué me hace infeliz, dónde me apoyo para expresarme

en el mundo. Se considera que los siguientes retornos de Júpiter son cada vez más sutiles, o con menor importancia que los primeros tres: estoy en desacuerdo con esa creencia y espero que pronto exista más bibliografía sobre el cuarto, el quinto y el sexto retorno de Júpiter en la carta de una persona.

En sus energías opuestas Júpiter puede más bien desmantelar intrincadas tramas mentales con la fuerza de la espontaneidad y la síntesis. Por eso si bien no está especialmente cómodo, Júpiter en Géminis o en Virgo son años que sirven para desenredar la cabeza y despiojar la enredadera.

Existe el prejuicio evidente con Júpiter y sus signos de domicilio que "ama viajar", lo van a leer en todas partes, todo el mundo repite como loro que Júpiter es "viajes, viajar, viaje largo, viaje corto". Bueno no. Permiso, todos los aforismos de la Antigüedad dicen que Júpiter en Tauro "odia viajar", así que no. Marcel Proust, el escritor francés, Júpiter en Cáncer en conjunción con el Sol, nada de viajes. Vivió muchísimos años encerrado, escribiendo *En busca del tiempo perdido*, siete tomos narcóticos donde "viaja" a todas las memorias de su infancia y su juventud. Immanuel Kant revolucionó la filosofía y la estética, tenía Júpiter en Acuario y nunca salió de su pueblito. Nunca

se movió el tipo. No. Júpiter es un indicador de viajes, pero no podemos tener prejuicios con las expresiones de los planetas. Y nuestra realidad es muy distinta, las fronteras no son las mismas que en la Antigüedad y las realidades de Oriente y Occidente tampoco. No es lo mismo hacer un viaje con tu imaginación que tener el lujo de viajar por vacaciones. Muchísimas personas hacen de la experiencia de viajar algo posible y no necesariamente lo viven como un lujo, hasta puede ser un proceso de formación intelectual o de tu vida laboral; incluso experiencias de viajes en la infancia que luego se replican en viajes durante la adultez, tienen que ver con Júpiter, con Sagitario y su ligereza y capacidad de moverse, pero es un preconcepto que tenemos que relativizar en las cartas natales. No es una experiencia universal ser turista en lugares, y muchos otros emplazamientos planetarios en Sagitario o Piscis señalan que viajar es importante por diferentes razones. Por ejemplo la migración, por ejemplo los refugiados políticos, por ejemplo las fronteras de un mundo cada vez más complejo. Si bien es posible que te encante viajar siendo muy jupiteriano, no es la realidad que experimenta todo el mundo.

En tu retorno de Júpiter pueden alojarse diversas memorias positivas o experiencias reveladoras, que van a quedarse en tu corazón como hermosos recuerdos (awww), etapas donde fuiste feliz. Ya sea porque conociste la nieve, conociste el amor, saliste mucho de fiesta, quién

sabe. No pongamos ejemplos. Cada retorno de Júpiter está cargado de la propia subjetividad de una manera tan personal que no está bueno generalizar. Pero podemos pensar que Júpiter es la nostalgia y el recuerdo de un paraíso personal, y por lo tanto, la añoranza de construirlo, ganármelo y compartirlo con los demás.

Piscis: Es hora de poner esa *playlist* bien SAD que tengo, allá voy, buenas noches

Hay algunas posiciones de Júpiter como Leo, Libra y Escorpio que son especialmente escandalosas y dramáticas, y tienden a hacerme creer que lo más importante del mundo son mis sentimientos y nada más. Y es un globo muy difícil de desinflar. Cuando las personas están muy subidas a su nube, en su propia fantasía, en su trip personal, es muy difícil explicarles que no tienen que tomarse todo tan a pecho #drama. Algo de eso también es creer, bueno, sería creérsela, en el peor de los casos, ser tu propio blef, exagerar sin razón, alguien perdido en el ombliguismo del yo. Si conociste personas así de insufribles, o Júpiter está en un tránsito muy dramático, hay que serenarse y jugar con sangre fría la batalla de las vanidades. Toma tiempo entender mi relación con Júpiter y ver qué cosas la estimulan.

Pero debería ser total y radicalmente instantáneo cuando registres lo que no te va.

Júpiter es mi cosmovisión personal, y junto a Venus y el Sol es la expresión de mis valores, mi modo de hacer el bien en el mundo. Cuando registres esos roces y esas tensiones no hay que meterse en las madrigueras y los laberintos del narcisismo, del *me quieren, no me quieren*. Seguramente, en algún nivel personal, desconectar de personas fanfarronas, agresivas o dramáticas forma parte también de cómo lidiás con tus diferencias con los demás, cómo litigás tus argumentos, cómo actuás desde tus valores y convicciones. No, esto no lo hago. No, esto no va más. ¿Para qué quedarse donde mi Júpiter no irradia?

Sagitario: Odio a los hippies.
Piscis: Odiar no está bueno. Paz y amor, bro.
Júpiter: Ah bueno, listo. Los dos me salieron pelotudos.

Para muchas personas Júpiter es exclusivamente su abundancia económica, ya que consideran que ese capital es excluyente para poder manifestar, hacer, desear o cumplir muchos de sus objetivos personales. El capital económico encaja perfecto en la lógica de gratificación inmediata y consumo en la que vivimos, pero no es el único modo de ser rico. Por eso, suele asociarse el interés y la ambición económica en los Júpiter de tierra, Tauro, Virgo y Capricornio. Si bien es cierto que el elemento de la tierra lleva generalmente una vida desinteresada de exitismos y salidas fáciles, el capital económico regula demasiadas áreas y es un límite que no siempre pueden cruzar. Aunque esto no es así en todos los mundos. Existe el capital social. Géminis, Libra y Acuario lo tienen, o por lo menos lo cultivan. En esa ingeniería social que se puede lograr con el elemento del aire, las palabras revolucionarias de Júpiter llaman a unirse como los hippies pacifistas contra la guerra de Vietnam. Es la fuerza de una idea que viaja por el cuerpo de una sociedad. El capital social encuentra salidas a problemas complejos porque la unión hace la fuerza, la unión organiza el conflicto, y por lo tanto, también la resolución. Otro es el capital simbólico.

Los Júpiter de fuego, Aries, Leo y Sagitario, llevan una relación erudita con sus áreas de experiencia voraz, siempre aprenden un poquito más, conocen todas las refes, aman desinteresadamente el aprender. Aprender es una revolución en tu cabeza. Siempre estamos destronando a un virrey para hacer un Cabildo de nuevas ideas cuando aprendemos. El capital simbólico a veces tiene títulos universitarios y a veces no. Por eso los Júpiter de fuego cuando viajan llevan una mochilita ligera y le dan para adelante, el capital simbólico es tu poder de abrirte paso por el mundo.

Por último, deberíamos considerar al capital erótico como otra dimensión de Júpiter, propio de los signos de agua, Cáncer, Escorpio y Piscis. Aquí la educación de mi cuerpo a través del placer, la salud y el bienestar es crucial para vivir una experiencia significativa. Mi propia relación con mi deseo funciona como un capital, mi aspecto, mi ropa, mi choza, cómo hago lo que hago con las manos, cómo expreso lo que digo. El capital erótico es una educación sobre mi deseo y mis formas de desear, donde no deseo lo que me falta, sino que mi deseo produce cosas, donde desear es todo ganancia.

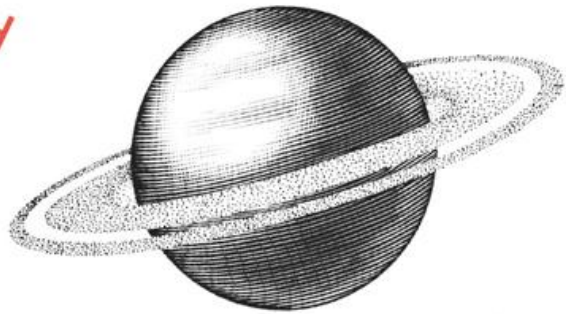
Piscis: Tengo tanto miedo y tantas dudas de seguir mis sueños, si tan solo...
Sagitario: YOLO *se tira de cabeza a la pileta*.

A modo de conclusión, si es que fuera posible cerrar una sola idea en un capítulo tan pisciano, mil disculpas por mis desvaríos, me gusta pensar que Júpiter se diferencia de Saturno en muchas cosas, y una de esas cosas también es su expresión planetaria. Cuando pensamos en el retorno de Saturno a los 29 años (ya vamos a llegar a esto, astrobaby) lo vemos como un *deadline*, una línea divisoria, y Saturno representa todo ese universo del límite y la restricción. A Júpiter no tenemos que pensarlo exclusivamente en su trabajo una vez cada 12 años, todo lo contrario, hay que pensarlo todos los días. Como el *carpe diem*, vive el ahora, la experiencia de Júpiter es siempre, porque lo único que existe es el ahora.

Júpiter es un planeta que en tu carta habla de tus sueños y tus anhelos, y si están idealizados es porque están exagerados, pero la fe no es absurda. Creer en uno mismo y en las capacidades que una podría tener no es descabellado y no deja de ser un acto de total rebeldía ante la pasividad y las convenciones sociales. Podés tener miedo de hacer algunas cosas, pero eso no significa que no te mueras de ganas. Si un salto de fe significa un salto al vacío, ese vacío está ahí porque es algo desconocido para mí. Eso no significa que es un salto al absurdo, porque la fe nunca es absurda; si creo en algo es porque me

guía su abundancia, su capacidad de hacer sentido en mí, de enseñarme, de hacerme creer y agradecer.

SATURNO:
MIEDOS, LÍMITES Y OBSTÁCULOS



A pesar de ser el sexto planeta del sistema solar y estar bastante lejos de la Tierra, Saturno es visible al ojo desnudo, y en algunos momentos específicos cada año se lo puede ver especialmente bien. Si contás con un telescopio, llevalo lejos de la ciudad para poder observar sin mucha contaminación visual o investigá en tu observatorio astronómico más cercano para que te ayuden a encontrarlo en esas fechas. Dicen que cuando queda en oposición al Sol se lo ve inclinado, especialmente brillante y hasta se notan sus anillos y todo, y puede verse con telescopios no tan difíciles de conseguir. Es imponente, te lo recomiendo.

Existen varias interpretaciones "esotéricas" sobre Saturno, bastante místicas y un poco exageradas sobre lo que simboliza. En la Antigüedad se lo llamaba "el señor de la puerta". Su posición tan lejana de la Tierra trazaba una especie de límite, de borde. De alguna manera, los astrónomos y los astrólogos suponían que solo iban a poder encontrarse con los planetas que seguían a Saturno cuando terminaran de experimentar y evolucionar, cuando estuvieran listos para acceder a eso que estaba "después de Saturno". "El señor de la puerta" era un guardián severo: "usted puede conocer hasta aquí, este es el límite, de acá no se pasa". No estaban tan equivocados después de todo. En los siglos XVIII, XIX y XX, gracias al desarrollo de la óptica, la astronomía descubrió a Urano, Neptuno y Plutón, planetas que están aún más lejos que Saturno.

La distancia que Saturno guarda con la Tierra fue objeto de múltiples aforismos y metáforas, como por ejemplo la frialdad, la muerte, la figura "paterna" (con muchísimas comillas; hoy sería más parecido al concepto de un jefe o un policía que al de un padre), entre otras ideas que hablan de la oscuridad o el rigor. En la Edad Media, magos y

alquimistas forjaban pequeños amuletos donde tallaban el glifo de Saturno y los colocaban en alacenas y entradas de las casas para “detener todo mal” y matar ratas o bichos que pudieran comerse la comida o transmitir enfermedades. Como dijimos, era “el señor de la puerta” que no deja pasar intrusos de ningún tipo. Entonces el “guardián” es de algún modo un “protector”. Ahí me gusta más. Primera recomendación: empecemos a relativizar esa idea absoluta de que Saturno representa todo lo malo y nada más.

huesos · rodillas · tobillos · resistencia · concentración · defensa · impenetrabilidad · incomprensión · cálculo · soledad · excentricidad · extravagancia · sarcasmo · ironía · rebelión · reforma · renuncia · progreso · privación · sometimiento · paciencia · trabajos arduos · erudición · política · técnica · ciencia · escritura · artesanado · ingeniería · inventor · construcción · piedra · madera · vidrio · estallido · tensión · escudos · muelles · diques · escaleras · enfermedades crónicas · enfermedades óseas

En la actualidad, entendemos el tipo de universo asociativo de Saturno como una especie de frialdad y de quiebre de la frialdad también. Todo lo rígido tiende a quebrarse. Lo blando no se quiebra, se estira en todo caso. Saturno pareciera demostrarnos que es propio de la rigidez poder quebrarse. ¿Y cuáles son los signos que Saturno rige? Ya lo sabías: Capricornio y Acuario. ¿Y por qué? En Capricornio, de alguna manera, estaría la estructura; y en Acuario, la liberación de esa estructura. Veamos esto con un poco más de profundidad.

El jefe de Capricornio y las protestas de Acuario

Saturno, en su expresión Capricornio, simboliza los huesos, la parte dura del cuerpo humano; mientras que, en su expresión Acuario, representa los tobillos, una parte ágil del cuerpo, que posibilita el

dinamismo, el movimiento. Las personas no nacemos con un sarcófago ni somos una babosa invertebrada, nacemos con un cuerpo móvil, que tiene esta estructura dura y a la vez dinámica. ¿No son las partes duras las que permiten el movimiento?

Si vamos a un ejemplo muy concreto, las roturas de ligamentos, las quebraduras y los esguinces son todas experiencias muy saturninas: me veo *impedida* de moverme, tengo que parar, hice un movimiento en frío y el cuerpo no lo resistió. Pero atención: ¿qué significa parar? Especialmente en nuestra cultura, donde todo es velocidad y productividad, ¿quién soy cuando no puedo hacer lo que hago todos los días? No por nada hay tantos prejuicios con Saturno: si lo mirás desde un punto de vista capitalista, al sistema nunca le conviene parar y menos cambiar. Resistirse a cambiar, cerrar la mente a otras ideas y quedarnos con nuestras convicciones rígidas son formas de Saturno. El juicio de valor es lo que convierte a parar en un obstáculo, tal vez parar era la opción más suave y más lógica.

Saturno en su expresión más Capricornio sigue esta lógica: dice no, hay que seguir incluso más allá del límite donde deberíamos haber parado. Las protestas de Acuario a veces también cruzan límites, traen discusiones internas, porque siempre es problemático discutir el sistema. A ningún sistema le conviene cambiar, si anda así, que así se quede. ¿Pero qué estoy haciendo cuando me resisto al cambio? ¿Qué significa para mí “dejar todo como está”? ¿Realmente anda todo tan bien? ¿Es cómodo este corset o solo estoy domesticada, acostumbrada, obedeciendo? Los juicios severos también son esta expresión de Saturno, desde la autocrítica y un poquito más: ¿por qué no puedo dejar de juzgar a los otros? ¿Por qué quiero castigar, o romper, o alejarme de este vínculo? ¿Por qué nunca lográs nada de lo que te proponés? Palabras rudas que nos decimos sin piedad. Como si Saturno hiciera un “sabotaje amoroso”, un maltrato que me hago por mi bien y me deja lleno de estupor y temblores.

Saturno en su expresión Acuario se vuelve un poco más mental, el

laborioso trabajador objetivo en una manada. Por ejemplo, a Saturno también se lo asocia a la concentración, la genialidad, la técnica y la ciencia, conocer el mundo, analizar el mundo fríamente y objetivamente, para entender sus reglas, y compartir esas reglas. *Saturno es la distancia*. Cuando analizo el mundo me distancio.

Ahora bien, esa forma de conocer, más asociada a la academia, la tradición, la biblioteca, la institución, el magisterio, la ley y el orden, es una manera conservadora y tiene que ver con un marco de verdad inamovible. El Estado es una de las formas más explícitas para simbolizar a Saturno, en su estructura, en su lenta burocracia, pero también en sus progresos en materia de derechos o de política y economía para el conjunto de una sociedad. Entonces Saturno es por eso también la política, en ese sentido más conservador, los sistemas de gobierno y de partidos políticos, y la jurisprudencia legal, lo que está prohibido y las consecuencias de no cumplir las obligaciones. La estructura de una sociedad está delimitada por sus desigualdades, por sus límites, por lo que está permitido y lo que está prohibido. Ese es el territorio de “la ley”.

Desde una dimensión más acuariana, esa genialidad de la que hablábamos se manifiesta dentro de un sistema de ideas. Proponemos algo nuevo para enriquecer un sistema no para destruirlo. ¿Pero se puede descubrir algo realmente nuevo sin transformar todo lo que lo rodea? ¿El orden y el progreso están contrapuestos o son los dos pedales de la bicicleta? ¿Por qué alguien se querría resistir al cambio? ¿Cuál sería el beneficio? No te sorprendas: todo movimiento siempre tiene que vencer una resistencia y abrirse paso a la fuerza. Cada tanto algún tipo de progreso o movimiento sacude los límites y las estructuras de lo que conocemos. La ciencia llama a eso “cambio de paradigma”, es decir, un nuevo sistema de ideas.

Esa es la relación Capricornio-Acuario, el erudito intelectual aporta granito a granito sus descubrimientos, para una comunidad científica, cargando con el pesado legado pasado. La tradición (Capricornio)

construye un presente y un futuro para una comunidad (Acuario).

Saturno tiene esas dos caras, el saber erudito, buscando la verdad científica, que estudia y modifica la realidad, y que, al modificar lo real, se expandió, creció, mejoró, entró en *movimiento*, ¿por qué no? 95% acción. Entonces los cambios varían dependiendo de con qué receta hagas la torta. Y es importante elegir y discutir la receta de cada torta. Si no, estamos repitiendo los viejos pasos ya caminados y posiblemente no descubramos nuestra singularidad, aunque a veces no haga falta innovar con el cheesecake. Por eso, entonces ¿por qué habría que cambiar las reglas? ¿Por qué hay que rebelarse? ¿Está en nuestro poder mejorar la receta con la que nos vienen cocinando la torta? ¿No te pasa que ya estás harta del lemon pie?

La magia de los dispositivos

En mi opinión, que ustedes ya saben que es bastante posmoderna y renegada de la tradición conservadora, y en mi lectura entiendo que Saturno es literalmente *el dispositivo*. Un dispositivo fija un sentido, fija los usos y me modifica en tanto lo utilizo. Es donde la *forma de uso* dice mucho más de lo que aparenta el *contenido del dispositivo*.

Una de las palabras clave que aparecen con Saturno es la escritura. Si lo pensamos, aprender un alfabeto y poder expresarse tiene reglas fijas; y además, la tecnología "escribir" modifica también nuestra expresión. De vuelta: el sistema y la blandura dentro del sistema. No es lo mismo conversar que escribir, entran otras funciones en juego. Además, la escritura persiste en el tiempo, yo un día me voy a morir pero lo que escribí en este libro va a seguir existiendo después de que yo me muera. Pero la escritura no es la misma que en otras épocas. No es lo mismo un grabado en una piedra que una carta de amor. La escritura, como tecnología, también sufrió cambios dependiendo de su momento y de otros avances técnicos.

¿Y el celular? ¿Y WhatsApp? Ahí entra Acuario con su revolución

tecnológica cambiándolo todo y cambiándonos a nosotros. Entonces abandonamos escribir una carta a mano y ganamos una nueva tecnología que es mandar un mensajito con un celular. ¿La mano es la misma? ¿La experiencia es la misma? Observá cómo ha cambiado tu mano, tus dedos, cómo ha cambiado tu musculatura y seguramente también la expresividad de tu cuerpo. Es muy distinto a expresar en una carta tus afectos con una lapicera, meterla en un sobre y luego mandársela a tu ser querido, y que la carta tenga que viajar y vos tengas que tener paciencia hasta recibir una respuesta, si es que la recibís. O sea.

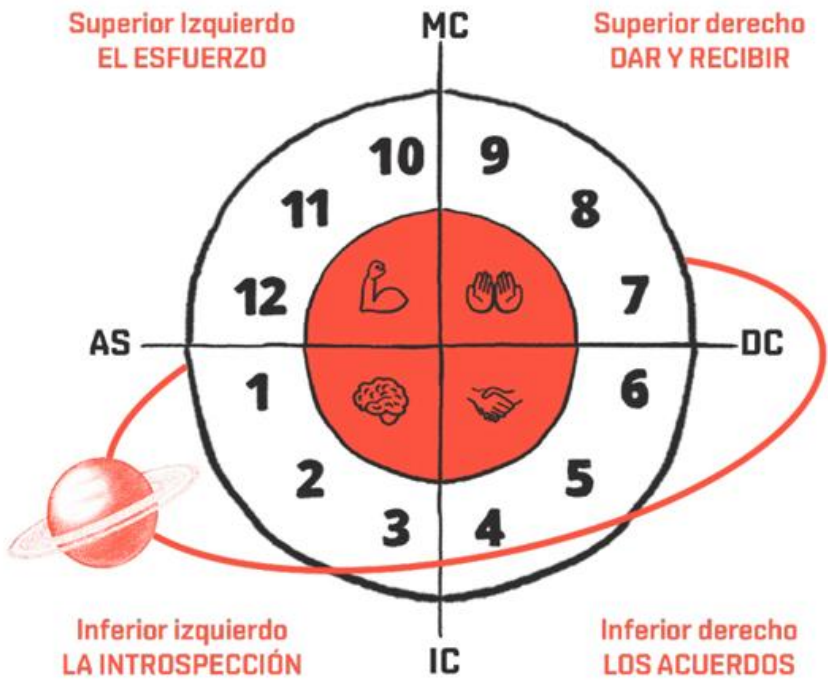
El dispositivo marca reglas para lo social, económico y político, como Saturno. Como el barbijo en el 2020. Casi tan poderoso como una ideología, más fuerte que la información, un modo de uso que disciplina el cuerpo.

Como para pensar esta idea de que Saturno por más que descubre cosas o profundiza sobre cosas o mejora cosas también de alguna manera las fija. Las fija y las mueve, las hace moverse siempre dentro de los límites que clavó y fijó.

Por eso, Saturno en tu carta habla de tu posición ante estas reglas.

Demoliendo miedos: Saturno en tu revolución

Ahora sí, chiqui. Vamos a la posición de Saturno en tu revolución solar siguiendo las reglas de intercambio con todos los planetas (acá) y vamos a buscar *el tiempo* de la revolución en el que está, es decir, el cuadrante (acá):



IDENTIFICÁ LA POSICIÓN DE SATURNO EN TRÁNSITO:

Podés buscar la posición de Saturno en el gráfico de tu RS. Saturno pasa 7 años en cada cuadrante. Podés buscar además a Saturno interactuando con otros planetas, natales o en tránsito.

IDENTIFICÁ LA POSICIÓN DE SATURNO NATAL:

Podés usar la posición de Saturno natal, ubicarlo en el cuadrante que le corresponde y reflexionar sobre la dinámica de ese cuadrante como tu disposición inicial. Esta guía piensa en tus planetas en tránsito y el tiempo de su revolución siempre es el momento actual.

BUSCÁ LAS INTERACCIONES DE SATURNO CON OTROS PLANETAS:

Nuestro Saturno natal siempre está en sintonía con el trabajo de Saturno de revolución. Entonces vamos a leer si nuestro Saturno natal está recibiendo interacciones de otros planetas, vamos a tener en cuenta el cuadrante de Saturno natal y conocerlo. Y también, en la carta exterior de mi RS, vamos a buscar el Saturno activando los cuadrantes de mi carta.

Los cuatro tiempos de Saturno

1. TIEMPO DE INTROSPECCIÓN

“Cierro los ojos y el mundo se cae muerto,
levanto los párpados y todo nace otra vez
(creo que te inventé adentro de mi cabeza)”.
Sylvia Plath

• En el tiempo de la introspección, Saturno se internaliza: sus asuntos son el perdón, la compasión, el autoamor, la sanación que nos permiten vehiculizar la relación con mis deseos, tomarme mi tiempo, conocer mis deseos.

• Se asumen compromisos personales en relación con la responsabilidad y con la concretización, prometemos un futuro, damos nuestra palabra, se cumple con objetivos a corto plazo.

• Es importante ser contemporáneo, estar comprometido con tu presente, no con una idea. Lo presente, el actual, el ahora, tus límites inmediatos y tus ganas de hacer. Orientarte hacia resultados.

• Preguntas que podés hacerte: “bueno, sí, autoexigencia pero ¿bajo qué condiciones? Exigir pero ¿por qué, para qué? ¿Cuál es el presente desde el que me estoy exigiendo? ¿Esperamos qué cosa de esto?

• Hacemos reformas realistas sobre la situación actual, para que se parezcan a la situación añorada, pero la situación añorada necesita compasión, necesita haber sido puesta en examen durante este tiempo. Por eso es el tiempo de la introspección. No lo apures.

• No podemos seguir deseando lo que nos captura sin cuestionarlo. Tenemos que diseñarlo, escribirlo, pensarlo nosotros mismos. Los demás no nos pueden escribir los deseos.

2. TIEMPO DE ACUERDOS

“Intentó. Falló. No importa.
Otra vez. Fracasa otra vez. Fracasa mejor”.
Samuel Beckett

• En el tiempo de los acuerdos, Saturno se metaboliza: mi vida cotidiana se ve enriquecida por nuevas conductas, nuevas responsabilidades, mejores hábitos. Andá despacio. Cuanta más prudencia, mejor.
• No me cambien los planes. No me rompan las reglas. Frágil, no joder.
• Sensación de seguridad personal, ya sea por una vida doméstica que te gusta, o por espacios que son estimulantes tuyos o de tu entorno, o por la llegada de nuevos hábitos que mejoran tu rutina.
• Melancolía, soledad, aislamiento. Tendencia a retraerse y replegarse sobre los propios errores y las malas decisiones. Es necesario recuperar fuerzas para salir a la acción.
• Mejorar las condiciones precarias de vivienda o de trabajo, una relación productiva conmigo misma implica que ciertas cosas estén en orden, especialmente donde soy demasiado exigida.
• Hacer un esfuerzo muy profundo para terminar de apropiarse de la autoridad que tenemos y dejar de juzgarnos con errores del pasado. Hay que cometer nuevos errores. Mejores errores.
• Es hora de hacer nuevos acuerdos, que sean claros, donde se honre mi responsabilidad y me retribuyan adecuadamente. *Quid pro quo, ida y vuelta.*

3. TIEMPO DEL INTERCAMBIO, DAR Y RECIBIR

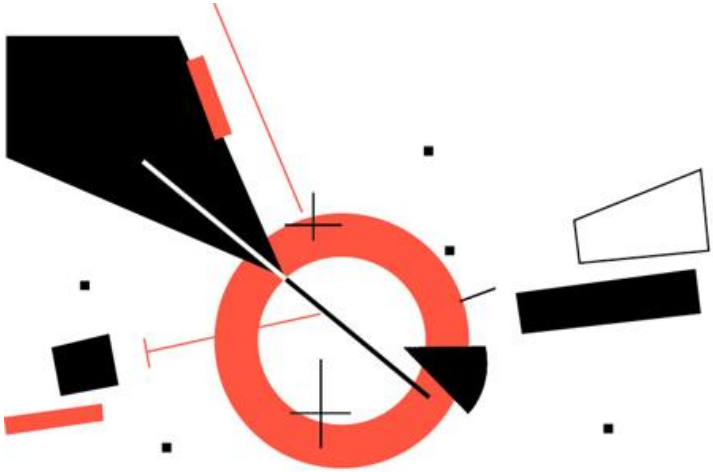
“La vanguardia es ser feliz
en este mundo de enemigos”.
Cecilia Pavón

• En el tiempo del intercambio, Saturno se hace filósofo: tu obstáculo alimenta la solución. El obstáculo es un maestro, te enseña qué virtudes tenés que refinar, superar el obstáculo es dar la lección. Gracias, obstáculo, por ser mi maestro.
• No siempre puedo convencer a todo el mundo de lo que pienso, escuchar es una herramienta útil.
• Las personas distintas no están en mi contra. Repetir hasta sentirme segura de que puedo aprender algo de una persona desprovista de mis prejuicios.
• La pérdida y la ganancia son dinámicas, como la sangre que circula por nuestras venas. Lo peor que puede pasar es que se quede estancada, para que circule hace falta intercambio.
• Profundo proceso de desidentificación. Te confrontás con las viejas imágenes que proyectaste en los demás. Se siente muy feo “decepcionar” la mirada del otro, pero en mi cambio y en mi crecimiento no puedo ser esclavo de lo que los demás han proyectado en mí. Dejar caer es darse a conocer.
• Perfeccionismo, detallismo, exigencia. El temperamento saturnino no busca excusas para “no hacer”, busca reglas y el rigor para efectivamente poder materializar.
• Hay que aprender a lidiar con los extremos: ni todo es relativo, ni todo es absoluto.

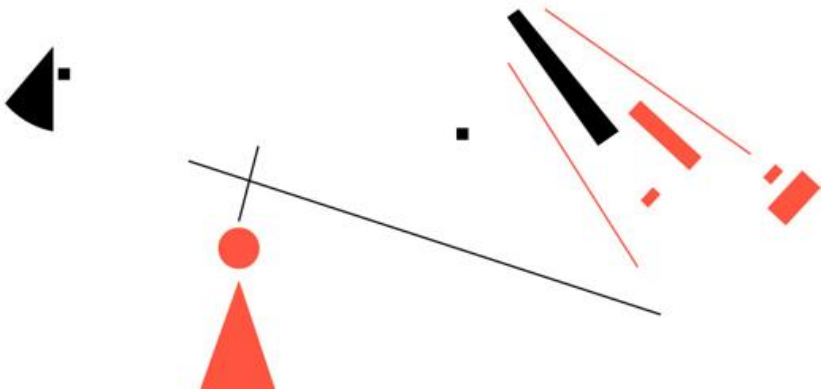
4. TIEMPO DE LA REALIZACIÓN, HACER EL ESFUERZO

“Cuando fui al sur el frío era frío. La montaña estaba ahí.
Ahí estaba el río. Cuando fui al sur el sur era el sur,
la tristeza era la tristeza y el frío era el frío”.
Julián López

• En el tiempo de la realización, Saturno es esculpido: se trabaja la piedra con martillo y cincel para dejar un busto en honor a aquel Saturno que nos trajo hasta aquí. Suele ser una fase larga, ocupada. Poco descanso.
• Saturno trae un marco para vehiculizar talentos personales, un trabajo donde me pagan por hacer ciertas cosas, un examen que se resuelve de cierta manera, un emprendimiento que cobra cuerpo. Es mi compromiso y es para los otros.
• Nadie es una isla.
• El obstáculo va a dinamizar y poner en movimiento aquello que fue ansiado, añorado y soñado, y necesitado y pensado. Ya no entra el juicio crítico a decir si está bien o está mal, porque existe y es algo objetivo.
• La falta de autocrítica de Saturno se pone en manifiesto, revisá tus palabras. No saltes, intentá mediar.
• Cuanto más cerca de tu AS natal, más importante es dar cierre, madurez, conclusión. Es una revisión de las cadenas que nos atan y los cables que nos enchufan. ¿Para qué sigo donde no hay lugar para mí? ¿Dónde tiro este viejo disfraz?
• Cuanta más distancia, más liviano. No es el peso sobre los hombros, no es la contractura de preocupación. La distancia permite que lo veas más claro.



EL RETORNO DE SATURNO:
APRENDER Y ENSEÑAR



Llamamos retorno de Saturno a ese período que ocurre cada 29 años, cuando Saturno vuelve al mismo grado en el que estaba el día que nacimos. Se considera que por el movimiento de los planetas en el espacio y la velocidad a la que orbitan, hay una frecuencia más o menos fija con la que los planetas dan una vuelta completa al Sol.

La astrología le da un valor especial a este momento, el reloj interno de los tránsitos astrológicos del individuo está dando sus frutos. Son edades que llamamos *edades planetarias*, momentos planetarios en la vida de una persona: 12 años para Júpiter, 29 años para Saturno. Es una marca especialmente importante. La llegada de un retorno de Saturno apunta a la madurez.

Por cierto, *Return of Saturn* es un gran disco de No Doubt, de mi época. Soy señor mayor y en mis años mozos nos comprábamos unos buenos CD y los escuchábamos en equipos de música, discmans con auriculares o en la compu los más modernos. Faltaban un par de años para los MP3 e internet. Fin de mi anécdota *boomer*.

Volvamos.
Saturno es un planeta relativamente lento: permanece más de dos años, casi tres, en cada signo. Designa y marca la ética, la conducta, la responsabilidad, los miedos, los bloqueos y los desafíos que ciertas generaciones cargan y, de alguna manera, también las pruebas, las vivencias difíciles y las expectativas a cumplir. En otras palabras, Saturno da forma a la ética con la que mis objetivos van a ser cumplidos, con la que *eso* que me importa va a ser llevado a cabo.

Este planeta ocupa muchos roles en la astrología: puede ser la figura

paterna u otras figuras de autoridad como la madre, los abuelos, el rol del Estado, la policía, diferentes mentores y tutores que tenemos en la vida. También indica mis trabas, mis bloqueos, los obstáculos económicos y educativos que enfrentamos, los miedos, las dificultades de nuestro contexto, eso que trae un límite, un límite a tu desarrollo, a tu libertad, a tu expresión personal.

En Saturno se depositan los grandes desafíos psíquicos y materiales que una generación tiene que saber llevar adelante. Bueno, quizás hablar de "generación" sea mucho, pero sí sucede que personas que nacieron con poquitos años de diferencia entre sí comparten a Saturno en el mismo signo y eso nos permite pensar que también hay algo comunitario, cierta afinidad en el modo en que los individuos de un grupo etareo enfrentan algunos desafíos. Pero atención: no estamos hablando de categorías estancas ni de definiciones. Esos obstáculos o esos límites, afortunadamente, a través del entendimiento de la tradición astrológica, se pueden pensar y discutir. No te ofrezco un bálsamo ni un alivio. Generalmente los tránsitos fuertes de Saturno, como su retorno, son cansadores, agotadores, muy exigentes y exigen mucho coraje. Justamente por eso son oportunidades para un aprendizaje muy personal.

Cuando leemos a Saturno leemos las obligaciones que se cumplen y los talentos que se cultivan. En un retorno, esto se disciplina, y los límites se superan, posiblemente. No es raro, durante el retorno de

Saturno, tener que enfrentar decisiones estresantes, como abandonar la facultad para salir a trabajar, abandonar ciertos grupos de amigos porque hemos madurado algo de ese vínculo o atravesar cambios importantes en la relación con nuestros padres (mejorar el vínculo o cortarlo, por ejemplo), o incluso convertirnos en padres, madres o xadres nosotrxs mismxs.

Cuando se traspasan esos límites que vos percibías, ya Saturno deja de ser una representación simbólica de todo lo que me traba y todo lo que me detiene y empieza a convertirse en Saturno para otros. Dejo de padecer esos obstáculos (no todos, tampoco exageremos) y empiezo a ser yo una figura de autoridad con respecto a los demás. Pueden ocurrir logros académicos, una nueva posición económica, nuevas responsabilidades que recaen sobre mí, una nueva forma de ejercer la disciplina.

Pensemos en el caso de que, luego de un tiempo de disciplinamiento dentro del sistema capitalista y el sistema educativo, me recibo, tengo un título: dejo de ser un estudiante de Medicina y paso a ser médico. Ese saber que aprendí disciplinadamente a través del esfuerzo significa que ahora yo soy *Saturno para otros*. Entonces cuando a alguien le duele algo sé cómo curarlo o sé cómo intervenir. ¿Por qué? Porque esa autoridad que me fue impartida ahora yo la puedo impartir, hice el juramento hipocrático, tengo una matrícula, *etc.* Por eso usé la palabra "ética" antes, porque de algún modo es lo que *se esperaba de nosotros*, en el mejor y en el peor sentido de las expectativas. Aprender y

enseñar.

Otro ejemplo es la experiencia de ser padres, donde se materializa este asunto de Saturno: yo ahora soy responsable de un menor. En el relato de los cronocratores, Saturno es un padre voraz que está deteniendo el crecimiento de sus hijos. ¿Qué otra cosa puede traer eso más que una rebelión? Crecer es cambiar.

Saturno *be like*: No voy a parar de exigirte y de insistir nunca.
Capricornio: ¡Joya!

Querida astrobaby: si en este momento estás en tu retorno de Saturno, probablemente muchísimas cosas estén saliendo mal y tu relación con la frustración esté al límite. Tranqui. Es lógico que todo se esté poniendo en perspectiva, los errores y los aciertos. Todo está siendo pensado. Hay que ser conscientes del valor de nuestro esfuerzo, lo que nos trajo hasta acá. Quizás encuentres que la mejor salida es aislarte, cortar ciertos vínculos, romper ciertos esquemas o dinámicas emocionales, alejarte de grupos de pertenencia que fuiste desarrollando a lo largo de tu vida, pero ¿entonces en quién me apoyo?

Lo cierto es que con mucho o con poco Saturno acompaña para que

podamos crecer desde el límite. No es un crecimiento expansivo, es un crecimiento restrictivo, que por un lado es muy duro y por el otro mejora tu relación con el límite y va a mejorar tu relación con tus capacidades. Puedo hasta acá. Ya no trato de compensar, de hacer feliz a todos, de decir que sí y obedecer lo que piden. No. Puedo lo que puedo. Cuando eso ocurre, se reordenan naturalmente las prioridades. Ya no hago lo que me dicen los demás, sino lo que necesito yo para mi crecimiento.

Hay una lucha: mientras la forma Capricornio de Saturno te dice "seguí", "cumplí", "tenés que poder", la forma Acuario te recuerda la convicción de seguir tus ideas y hasta incluso de llevarle la contra a los demás, y el dispositivo Saturno exige "pero hacelo igual". Hablamos de una lógica de razonamiento muy profunda, que está buscando el propio bien y que también está buscando la satisfacción a través de la pertenencia, y a veces usa el "ideal utópico" y no ve el camino material. ¿Cómo hacemos entonces? La sociedad me pide que cumpla, pero yo no puedo. Lo peligroso de llegar a este momento con ideas duras o muchas frustraciones es que podemos seguir las reglas del juego equivocado.

Cuando Acuario tiene que salir al mundo tal vez no está orientada a obtener los resultados que Capricornio busca, no puede rendir lo que tiene que rendir, no le sirve a nadie, nadie lo necesita, y cualquier otro que lo haga mal ya está lo suficientemente bien porque vos sos demasiado rupturista para ese sistema. O no te adaptás. O no te salió.

O estás experimentando. Nadie sabe cuando estamos *ready*. Pero cuando estás *ready* aprovechalo.

Quiero aclarar una cosa: aunque no tengas ningún planeta en Acuario o en Capricornio, esto igual impacta en algún sector de tu carta, en tu aprendizaje con Saturno a lo largo de tu vida y a encontrar tu manera personal de lidiar con esto. Nadie nace sin Saturno.

Acuario: Hola, traigo una inmensa formación intelectual supermarxista de la facultad, estudié todo el leninismo y el trotskismo, y leí muchísimos libros.
Capricornio: Me alegro. Acá está tu título. ¡Mucha suerte! Ahora, andá a conseguir un trabajo en este mundo capitalista. *Bye*.

Saturno es ante todo la expresión concreta de esa experiencia frente a lo real. ¿Cómo se juegan para mí estos desfasajes entre lo abstracto y lo real? ¿Me resisto, me aíslo, me meto para adentro? ¿Me desanimo, me digo “esto no era para mí”?

El trecho entre el dicho y el hecho, eso que interactúa con lo real y que se desafía contra lo real, eso va a estar en cuestión durante el retorno de Saturno.

Es el peso de la herencia también que se carga en los hombros y que te contractura, claro. De alguna manera se vive la confusión emocional y la dificultad de tener que apropiarse de esos mandatos o renunciar completamente a ellos. Y cuando me refiero a esto no es solo a rebelarse, que está en la naturaleza Acuario de Saturno, sino a entender que esa carga no te corresponde o que no la vas a cumplir, determinantemente. Renunciar no siempre se vive como una frustración sino todo lo contrario, puede vivirse como terminar de pasar la prueba o renunciar a esa prueba porque entiendo que no era para mí.

Acuario *be like*: No, mirá, yo sé que vos me decís que me conviene pero, aunque me convenga, no me interesa.

Algunas preguntas deberían ser disueltas en vez de resueltas. Eso dice ContraPoints citando mal a Wittgenstein. A veces el camino a la respuesta es disolver la pregunta porque en realidad la pregunta está mal planteada y no nos sirve para llegar a la posta. El retorno de Saturno es una especie de prueba de carácter que enfoca, de forma extrema muchas veces, una relación muy honda con la pérdida y con los impulsos que, de alguna manera, estructuran el ego.

Capricornio: Yo soy yo y yo soy original y yo soy único y yo soy lo que soy y háganme caso porque yo tengo razón.
Sí, sí, ya te vimos.

Es momento de enfrentar lo real. No reniegues de ese conflicto. ¿Cuáles son tus creencias? ¿Vas a defenderlas o vas a escaparte? El retorno de Saturno tiene que ver con una capitalización de todo lo que te califica y te hace sentir un poco más fuerte y un poco más equipado para diferentes situaciones. Ordenar tu caja de herramientas para poder llevar adelante las cosas con ingenio y resolver. El desafío es recortar al individuo dentro de la comunidad. ¿Te vas a animar a aparecer? ¿Fuiste muy obediente o fuiste muy rebelde? La respuesta de esto también señala lo que me debo, lo que no hice para mí misma por hacer otras cosas. ¿Qué necesito ahora? ¿Tomar la palabra, hacerte cargo, hacer un aporte, cumplir, disciplinarte y terminar lo que empezaste? ¿O decir no, rebelarte, abrirte, dejarte caer, soltar y desarmar, mudarte, cambiarlo todo, dejarlo todo atrás, traspasar el dolor, no renegar más con una frustración que no necesitás? Se trata de dejar de sobrecompensar y seguirle la corriente a todos, a todas las actividades sociales y a todos los mandatos sociales y poder ser, de alguna manera, un *uno* entre los demás.

Eso que te desconecta, eso que te desentona, eso que te desarma, que te quita aliados debería ser cuestionado. Así como también, más que cumplir mis deseos y salirme con la mía, más que cumplir mis caprichos, cuestiono por qué deseo lo que deseo. ¿El punto es cumplir lo que yo quiero y que pase lo que yo deseo? Pues no, mi ciela. Todo lo contrario, se trata de cuestionar por qué quiero lo que quiero y con cuáles estrategias lo voy a abordar, cuál es el nuevo enfoque sobre estos viejos demonios que me atacan, cuál es la nueva luz con la que lo voy a mirar, de qué manera voy a traspasar este miedo, cómo me voy a ocupar de estas responsabilidades y qué significa para mí haberlas esquivado y de qué manera lo estuve haciendo.

Una cosita más y la corto. El retorno de Saturno tiene muchísimo que ver con un hondo cuestionamiento sobre tu ascendente. Yo no puedo predecir qué es lo que te va a pasar, no me interesa hacerlo y no creo que pueda, pero seguro te puedo decir que se están derrumbando un montón de cosas que ya no tienen más utilidad en tu vida y entre ellas grupos de amigos, gente que ya no te representa o que no te suma. Seguramente estos grupos están cambiando, están madurando, hay alguien que se fue a vivir al extranjero, hay alguien que tuvo hijos, está cambiando mi vieja identificación romantizada de mí misma y con lo que ese grupo me permitía hacer.

¿Mi consejo? Saben que soy bastante hedonista, me considero una persona poco exigente y me parece cargoso estar diciéndote cómo tendrías que transitar tu proceso, ¡qué pesado! Yo estoy a favor de los pasitos de bebé y que evalúes como éxito haberte dado un espacio para vos en medio de tanta exigencia. Además, creo que cuando ya estás en el baile del Apocalipsis, ¿para qué seguir esquivando las trompetas? Hay que seguir el llamado que una siente, sin duda después del derrumbe emerge el deseo.

Y también, de alguna manera, en mi experiencia personal, por mi propio retorno de Saturno en el año 2015, yo lo que les puedo decir es que fueron tiempos agotadores en los cuales trataba de cumplir, trataba de complacer a otros, fui esclavo de lo que me pedían, y me

dejó muy vacío en el final y muy estresado también. Sí, fatal, y creo que recuperarme de mi retorno de Saturno fue como una inversión extra, tardé como un año en volver a mí, había quedado muy atontado por no haberme escuchado a mí mismo, pasado de rosca, terminando un posgrado y haciendo mil millones de cosas por tratar de satisfacer la mirada ajena. Ya estoy planeando cuando cumpla 58 años y me venga mi segundo retorno de Saturno. El que sigue después no sé, porque voy a tener 87 años, pero quizás sigo hablando de astrología y dando vueltas por ahí, quién te dice que me clavo un tercer retorno de Saturno, astrólogo y jubilado.

Quiero repetirte esto porque creo que es lo mejor que te puedo dejar: no se trata de que se cumplas tus deseos, puede ser que los cumplas, que obtengas ese logro, claro que sí, puede ser que encuentres una vocación, una profesión, no te digo que no, pero no se trata de eso. Tus deseos están en cuestionamiento de una manera muy profunda. ¿Qué estamos haciendo? ¿Para qué lo estamos haciendo? Cuando una generación cumple su retorno de Saturno es la caída de un pensar, de una ética, de un modo de hacer las cosas en la historia. Y con esos escombros se construye un futuro, con nuevas bases. Es hora de implementar e impartir esa autoridad creativa-constructiva y construir ese paraíso del que queremos que los demás se enamoren. Para hacer la revolución hay que desearla. Manos a la obra.

EPÍLOGO

UTOPÍA Y DESTRUCCIÓN:

HACER LA REVOLUCIÓN Y CONSTRUIR EL FUTURO

Palabras finales. Tal vez debería contarles las palabras primeras que me trajeron hasta el final de este libro. Cuando terminé de escribir la *Guía astrológica para sobrevivir en la Tierra* estábamos en agosto de 2019. Realmente vivíamos en otro planeta. Creo que me puse a escribir aquel libro despidiendo un mundo que pronto se iba a derrumbar. "De ahora en más hay que aprender a 'sobrevivir' en la Tierra. Acepto este desafío".

Por lo menos así pensaba en ese momento. Pasaron los meses y en noviembre hice la presentación de la *Guía*, se publica finalmente. Una noche calurosa, todas juntas bajo el fuego con Dalia, en el Patio del Liceo, en Fe. Celebrábamos y sentíamos que llegaba el fin de un año, el cierre de un ciclo complejo, al calor de los eclipses en Cáncer y Capricornio. No sabíamos todavía que se estaba por venir todo abajo. Esto lo recuerdo especialmente porque en esos meses Miau Astral estaba muy afilada con los memes. #apocalipsis

Aunque algo podíamos sospechar. Recuerdo esos meses de agosto, septiembre, octubre como meses muy convulsionados. Había empezado un estallido social en Chile y como pólvora la región se encendía. Después noviembre, después diciembre, con la conjunción Saturno/Plutón. Todo ese verano lo pasé en Uruguay y veía a mi alrededor un mundo en crisis y en cambio. El eclipse total de Sol, y el otro eclipse, el anillo de fuego de fin de diciembre, demasiadas alertas astrológicas de que estábamos viviendo tiempos de muchísima importancia. El 2019 terminó con una situación internacional complejísima y por los tránsitos prometía seguir siendo de mucho cambio. Por los cálculos, sabía que en 2020 también tendríamos eclipses totales de Sol.

Y entonces, coronavirus. El Estado en su formato más paranoico y hobbesiano cerrando fronteras y restringiendo todo. Muerte, pérdidas, terror, una pesadilla. Una crisis de salud mental mundial de la que todavía estamos apenas empezando a recuperarnos. Un ejemplo heroico de que los seres humanos juntos y cooperando podemos proponernos cualquier cosa y alcanzarla.

El mundo entero se debe un balance de la crisis que estamos pasando. En todo este tiempo, la palabra revolución estuvo clavada en mi corazón. ¿Cuáles son los componentes astrológicos que hacen una molotov? ¿Cómo se agencia el cambio en nuestras vidas? ¿Qué revolución hacemos cuando usamos la técnica de revolución solar?

Yo siempre digo que la astrología no sirve para nada, pero si tuviera que servir para algo sería para crear nuevos problemas.

En todo caso, una técnica de revolución solar es un comité revolucionario, que discute cómo avanzar teniendo en cuenta un montón de factores. Y también de intereses. No es lo mismo querer viajar con la libertad de Júpiter que tener que viajar por los compromisos de Saturno. Y es una revolución porque también se rebela ante un orden, saca algo de equilibrio, promete un futuro, derriba las barreras entre el ahora y el mañana.

La técnica de revolución solar juega con el futuro de una forma oracular, para nada evidente, es pura asociación libre y especulación. Ojalá te haya sido divertido construir utopías para tu futuro. Es una poderosa reforma destruir algunas burocracias, retirar embajadas, reagrupar fuerzas. Vos me entendés. Ir para adentro. Salir cambiadas.

La técnica de revolución solar es el complemento perfecto para el autoconocimiento de la carta natal. Exploramos nuestros propios puntos de vista, analizamos nuestro obrar y hacemos cosas en un proceso dinámico durante un año.

No dejes de hacer el diario. Toma tiempo, pero está buenísimo. Después me mandan por Instagram sus *bullet journals* con sus gráficos anuales. #bujo #journaling #autopredicciones

Este libro lo escribí pasando completos dos procesos lunares muy diferentes. La Luna llena en Piscis de septiembre de 2020 y la Luna llena en Virgo de febrero de 2021, dándole despedida a una tarea de Mercurio, escribir y pensar, al cuidado de las mil manitos de cangrejo con precisión de cirujana de mi editora Daniela Portas. Gracias.

Me quedaron muchísimas cosas afuera, otra vez. Tengo que contarles de los planetas transpersonales, porque la generación de los años 90 y años 2000 está por tener tránsitos importantes en 2023. Y también me quedó afuera hablarles de las estrellas fijas y de cómo leer el cielo del

amanecer del día de tu nacimiento. La astrología es infinita. Pero traté de dejarles un panorama más o menos completo, ojalá encuentren fáciles las actividades y la organización de la información en cada carta y cada revo que se hagan. Ayudá a tus amigas a leerse los gráficos si sos más avanzada, está bueno que las personas se familiaricen con las técnicas astrológicas y se apropien de las herramientas.

Este es un kit subversivo básico con los primeros ladrillos. Les toca a ustedes escribir el manifiesto, hacer circular las ideas y poner en marcha la revolución.

Venceremos.

XOXO

G.-

BIBLIOGRAFÍA

Libros y manuales de consulta astrológica

Arroyo, Stephen (1998). Júpiter. Barcelona: Urano.

Brignone, Jerónimo (2005). Manual de técnicas de síntesis astrológica. El camino en el mapa natal. Buenos Aires: Kier.

Dumón, Eloy R. (2004). Astrología Moderna. Buenos Aires: Kier.

(2011). Astrología Predictiva. Buenos Aires: Kier.

Sasportas, Howard (2017). Las doce casas. Barcelona: Kepler, Urano.

Autores referenciados

Foucault, Michel (2006). Seguridad, territorio, población. Curso en el Collège de France (1977-1978). México: FCE. Traducción de Horacio Pons.

Grimal, Pierre (1989). Diccionario de mitología griega y romana. Barcelona: Paidós.

Hakim, Catherine (2013). Erotic Capital. Reino Unido: European Sociological Review.

Han, Byung-Chul (2010). La sociedad del cansancio. Berlín: Herder editorial. Traducción de Arantzazu Saratxaga Arregi.

Heráclito (2015). Los fragmentos. Buenos Aires: Nulú Bonsai. Traducción de Michel Nieva y Zara Benaventos.

Hesíodo (2013). Teogonía *Los trabajos y los días* Escudo / Certamen. Madrid: Alianza.

Simondon, Gilbert (2013). Imaginación e invención. Buenos Aires: Cactus.

Epígrafes

Beckett, Samuel (1995). “Worstward Ho”, de Nohow On. Nueva York: Grove Press.

Broder, Melissa (2014). “Salt”, Poetry. Chicago: Poetry Foundation.
Cesar, Ana Cristina (2006). Álbum de retazos. Buenos Aires: Corregidor. Traducción de Luciana Di Leone, Florencia Garramuño y Ana Carolina Puente.
Latsky, Dorothea (2016). La poesía no es un proyecto. Santiago de Chile: Overol. Traducción de Cecilia Pavón.
López, Julián (2004). Bienamado. Buenos Aires: Carne Argentina.
Pavón, Cecilia (2016). La crítica de arte. México: Ed. Juan Malasuerte.
Plath, Sylvia (1953). “Mad Girl’ s Love Song”, Revista Mademoiselle. Nueva York.
Reines, Ariana (2019). A Sand Book. Portland: Ed. Tin House.

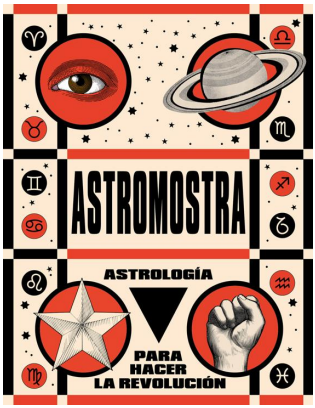
AGRADECIMIENTOS

ASTROMOSTRA

ES GAEL POLICANO ROSSI (1987)

Astrólogo, dramaturgo y poeta. Es parte del ciberactivismo astrológico desde 2012, como autor de horóscopos, agendas, podcasts y columnas radiales. Además, es especialista en escritura dramática y dicta talleres de dramaturgia. Participó en más de treinta montajes teatrales en la Argentina, Uruguay, México y España. Es columnista del programa de radio *Furia bebé*, que conducen Malena Pichot y Señorita Bimbo por Futurock. Publicó libros de poesía, novelas y obras de teatro. Y es autor de *Guía astrológica para sobrevivir en la Tierra* (2019).

@astromostra



AMIGAS Y AMIGOS, QUERIDOS ASTROFANS GALÁCTICOS, ATENCIÓN: EL POETA DE LAS ESTRELLAS ESTÁ DE VUELTA.

Y es una vuelta muy especial: el Sol retornó al punto de origen luego de recorrer los 12 signos del Zodíaco, el ciclo vuelve a empezar.

Aunque, como sabemos, nada, nunca, vuelve a empezar La vida es un fluir que solo puede ir hacia adelante. Nuestras experiencias y aprendizajes se acumulan. Solo queda avanzar. ¿Qué pasos vamos a dar en esta vuelta al Sol?

La revolución solar es un motor para el cambio, porque crecer es cambiar, dice AstroMostra. Lo que no va más termina. Lo que deseamos se transparenta. Lo que somos emerge.

Astrología para hacer la revolución es una guía para navegar las profundidades de nuestra vuelta al Sol, nuestra revolución solar, y encender la llama de la intuición, para darnos coraje y encarar los cambios que deseamos. Podemos hacerlo mejor.

¿TE ANIMÁS A REVOLUCIONARTE?

Policano Rossi, Gael
Astrología para hacer la revolución / Gael Policano Rossi. - 1ª ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Alfaguara, 2021.
Libro digital, EPUB

Archivo Digital: descarga y online ISBN 978-987-738-777-3
1. Astrología. I. Título.
CDD 133.5

Penguin Random House Grupo Editorial

Diseño de cubierta: Agustín Ceretti
Diseño gráfico e ilustraciones: Candela Insua
Corrección de textos: Guadalupe Rodríguez

Edición en formato digital: mayo de 2021
© 2021, Penguin Random House Grupo Editorial, S. A.
Humberto I 555, Buenos Aires
penguinlibros.com

Penguin Random House Grupo Editorial apoya la protección del *copyright*.
El *copyright* estimula la creatividad, defiende la diversidad en el ámbito de las ideas y el conocimiento, promueve la libre expresión y favorece una cultura viva. Gracias por comprar una edición autorizada de este libro y por respetar las leyes del *copyright* al no reproducir, escanear ni distribuir ninguna parte de esta obra por ningún medio sin permiso. Al hacerlo está respaldando a los autores y permitiendo que PRHGE continúe publicando libros para todos los lectores.

ISBN 978-987-738-777-3

Conversión a formato digital: Libresque Facebook: novelas para chicxs

Instagram: novelas para chicxs

Índice

Astrología para hacer la revolución
Introducción. Astrología, otra vuelta
Hacer la revolución
    Predicción, horóscopos y profecías
    La revolución solar
    ¿Cómo hago para sacar mi revolución solar?
    Los planetas en tu revolución
    Un año de revolución
    Los ascendentes de la revolución
Los cronocratores
    Júpiter: misión, crecimiento y expresión
    El retorno de Júpiter: merecer y agradecer
    Saturno: miedos, límites y obstáculos
    El retorno de Saturno: aprender y enseñar
Epílogo: Utopía y destrucción
Bibliografía
Agradecimientos
Sobre Astromostra
Sobre este libro
Créditos